

**Школска установа**  
**Е – Г И М Н А З И Ј А, Н О В И С А Д**

---

Датум оснивања: 05.08.2008.

Република Србија, Аутономна Покрајина Војводина

Покрајински секретаријат за образовање

Решење бр. 106-022-00134/2008-1

**Колекција ретких књига**  
**власништво школске установе**

**ПОПИС БИБЛИОГРАФСКЕ ГРАЂЕ**  
**СА КРАТКИМ ПОЈАШЊЕЊИМА**

**10.02.2021.**

## КЊИГА бр. 1

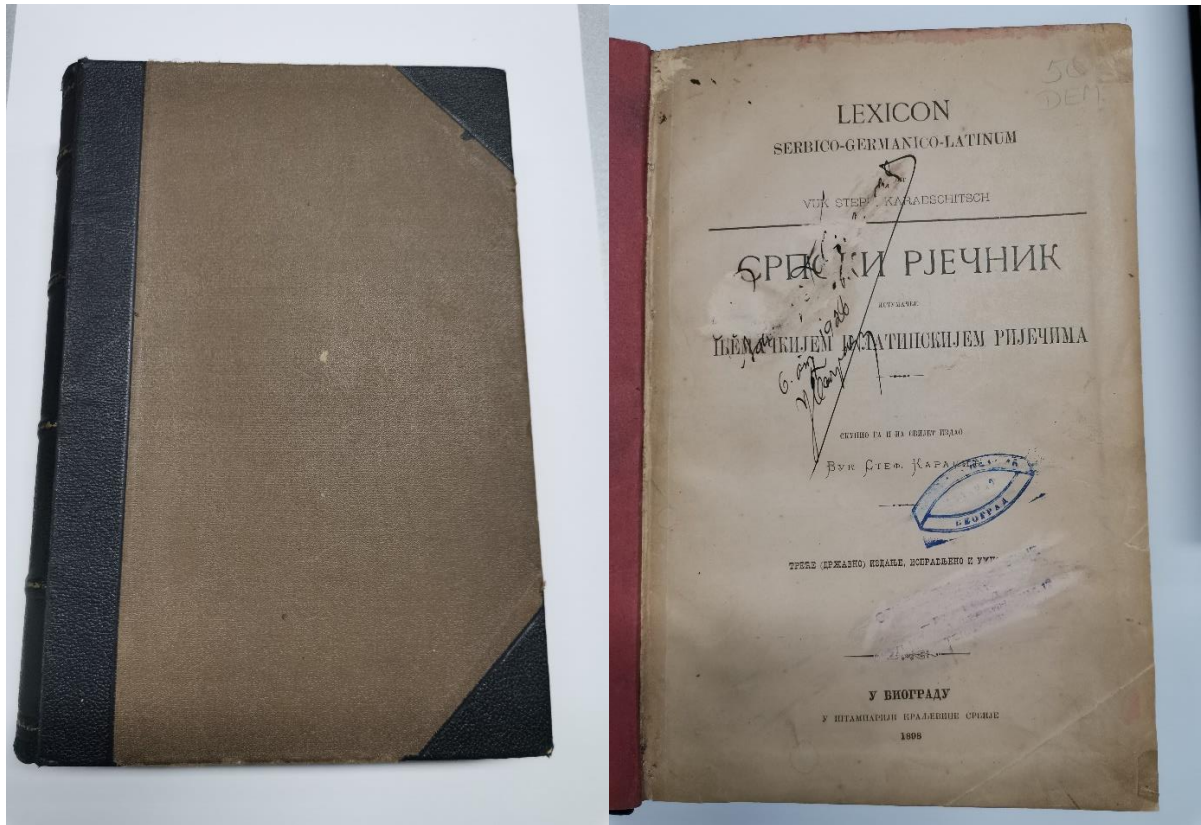
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1898. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић. Треће (државно) издање, исправљено и умножено. У Биограду, у штампарији Краљевине Србије, 1898. ( На страни испред насловне: LEXICON SERBICO-GERMANICO- LATINUM. EDITIT Vuk Steph. Karadschitsch, Edition tertia (publica), emedenta et acta Belgradi in typographia regni Serbiae MDCCCXCVIII ).

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (26,2 x 18,3); Тираж 4.000

Коричено у полу платно или кожу.

## КЊИГА бр. 2

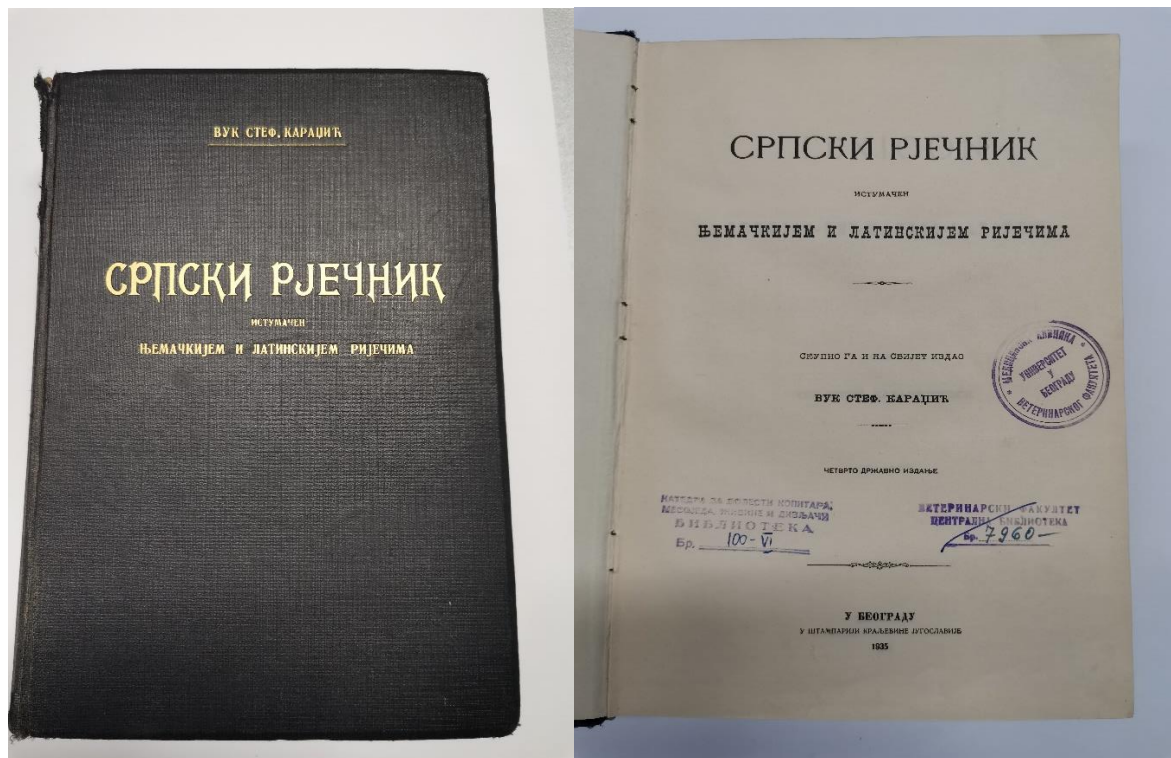
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. “Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела”.

Коричено у платну.

### КЊИГА бр. 3

Назив: Српски рјечник

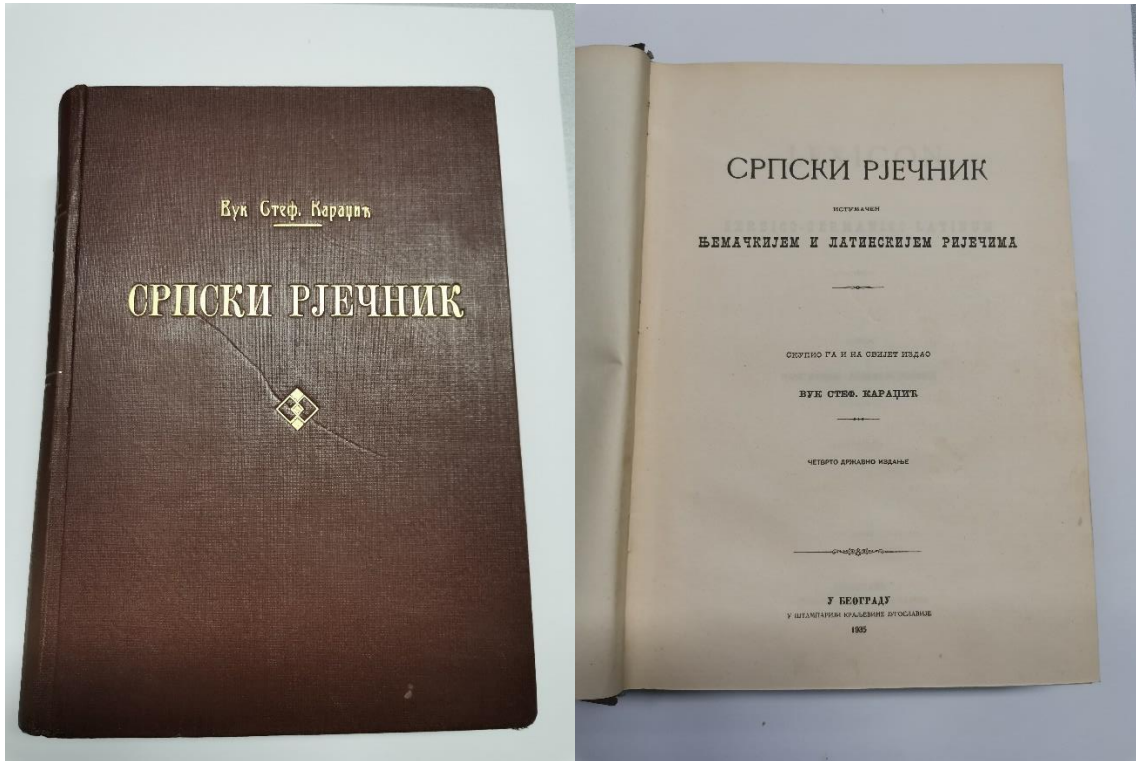
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. “Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела”.

Коричено у платну.

## КЊИГА бр. 4

Назив: Српски рјечник

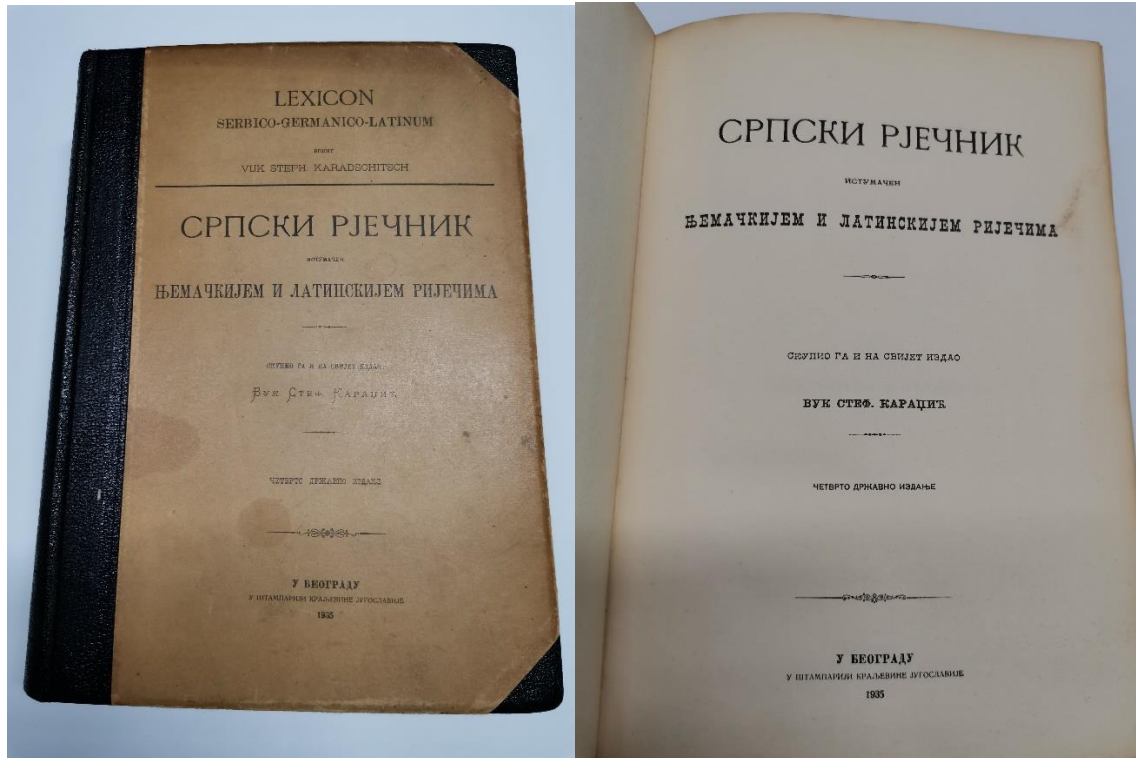
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. "Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела".

Коричење оригинално из времена.

## КЊИГА бр. 5

Назив: Српски рјечник

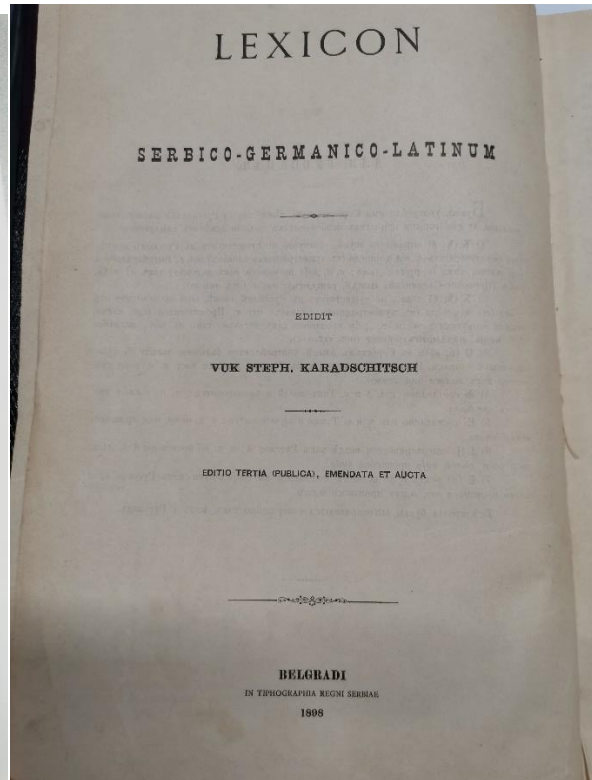
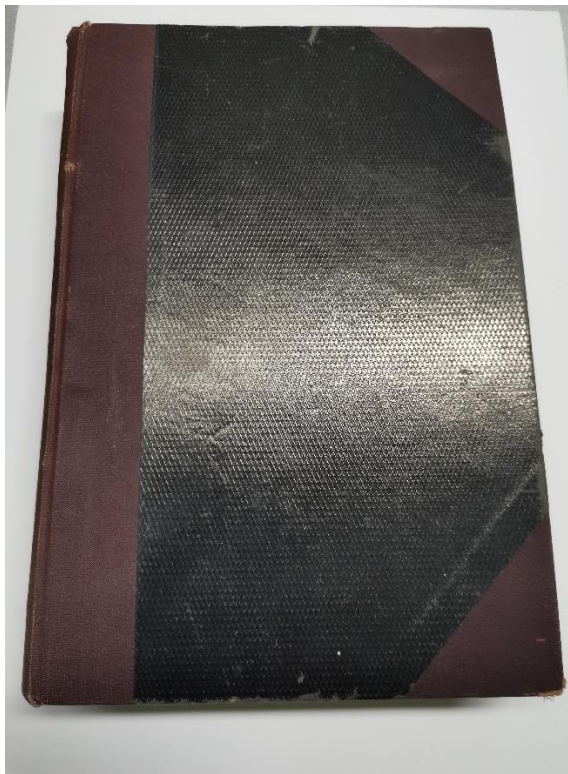
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1898. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић. Треће (државно) издање, исправљено и умножено. У Биограду, у штампарији Краљевине Србије, 1898. ( На страни испред насловне: LEXICON SERBICO-GERMANICO- LATINUM. EDITIT Vuk Steph. Karadschitsch, Edition tertia (publica), emedenta et acta Belgradi in typographia regni Serbiae MDCCCXCVIII ).

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (26,2 x 18,3); Тираж 4.000

Коричено у полу платну.

## КЊИГА бр. 6

Назив: Српски рјечник

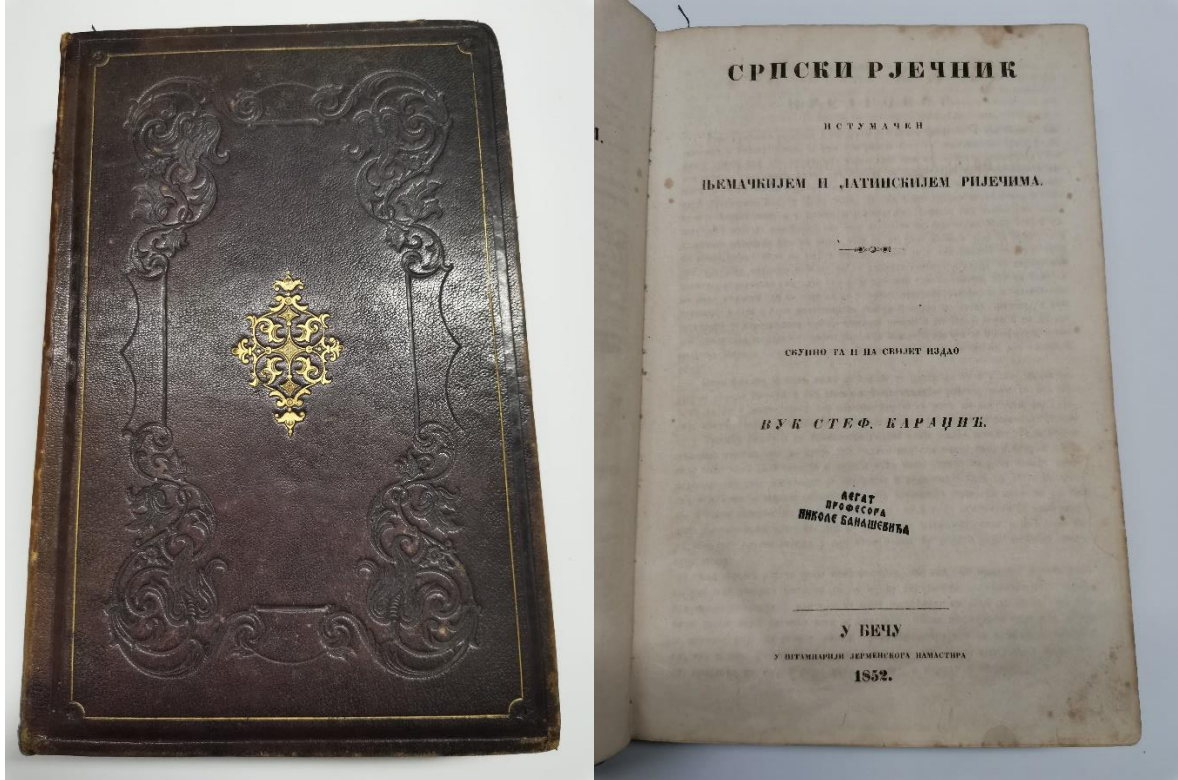
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1852. Место издавања: Беч, Аустрија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га и на свијет издао Вук Стеф. Караџић, У Бечу, у штампарији Јерменског манастира. 1852.

Испред насловне стране:

Lexikon serbico-germanico-latinum, edidit, Vuk Steph. Karadschitsch. Vindobonae. Typis congregationis mechitaristicae. 1852.

Стр. [16] + 862; 8° (25 x 17); слог 21,5 x 6,8 (један стубац); 21,5 x 13,8 (предговора); тираж 2.000;

Опис ручног примерка Вуковог Рјечника указује на један од начина Вуковог рада и уверава нас и у то да Вук није имао намеру да се заустави на овом другом издању. На сличан начин као што је допуњавао прво издање из 1818.год, богатио и ово друго издање из 1852. Ово издање садржи око 47.750 одредница.

Оригинално корицење из времена у кожи.

## КЊИГА бр. 7

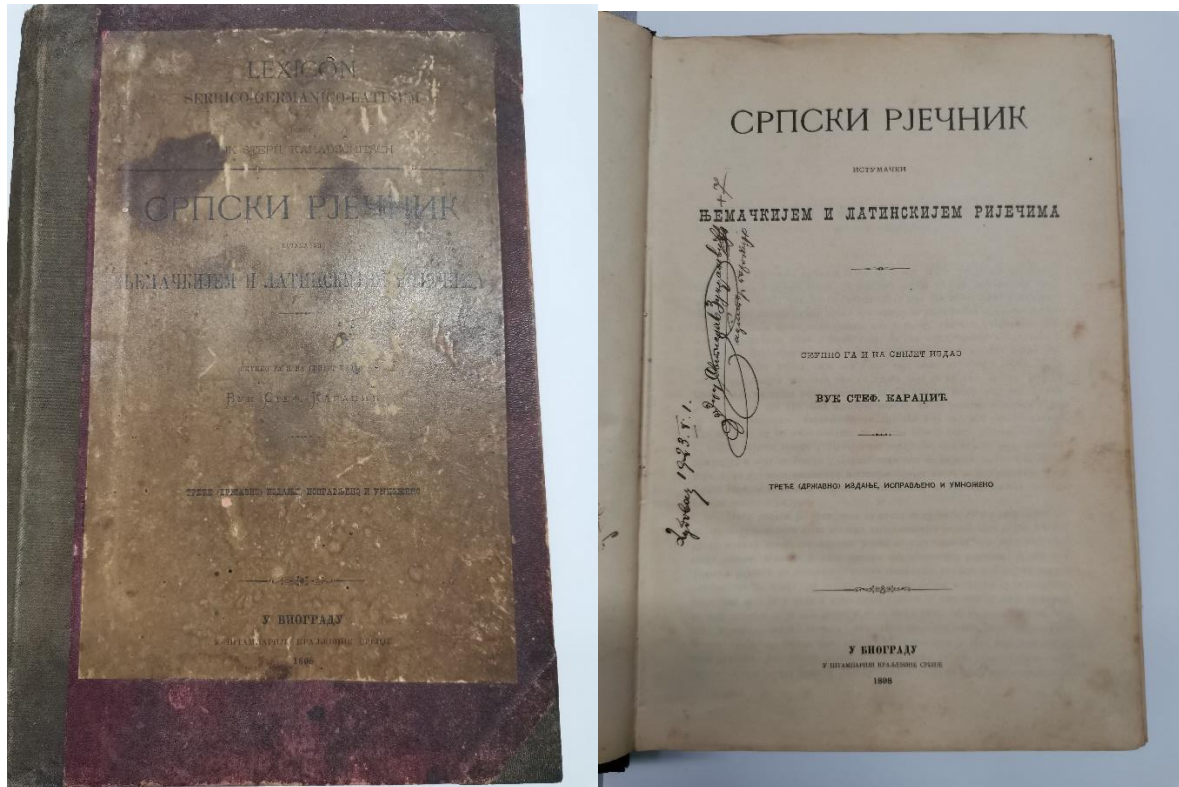
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1898. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић. Треће (државно) издање, исправљено и умножено. У Биограду, у штампарији Краљевине Србије, 1898. ( На страни испред насловне: LEXICON SERBICO-GERMANICO- LATINUM. EDITIT Vuk Steph. Karadschitsch, Edition tertia (publica), emedenta et acta Belgradi in typographia regni Serbiae MDCCCXCVIII ).

Стр. [6] + VII- XII+ [2] + 880; 8° (26,2 x 18,3); Тираж 4.000  
Коричено, насловна корица каширана.



## КЊИГА бр. 8

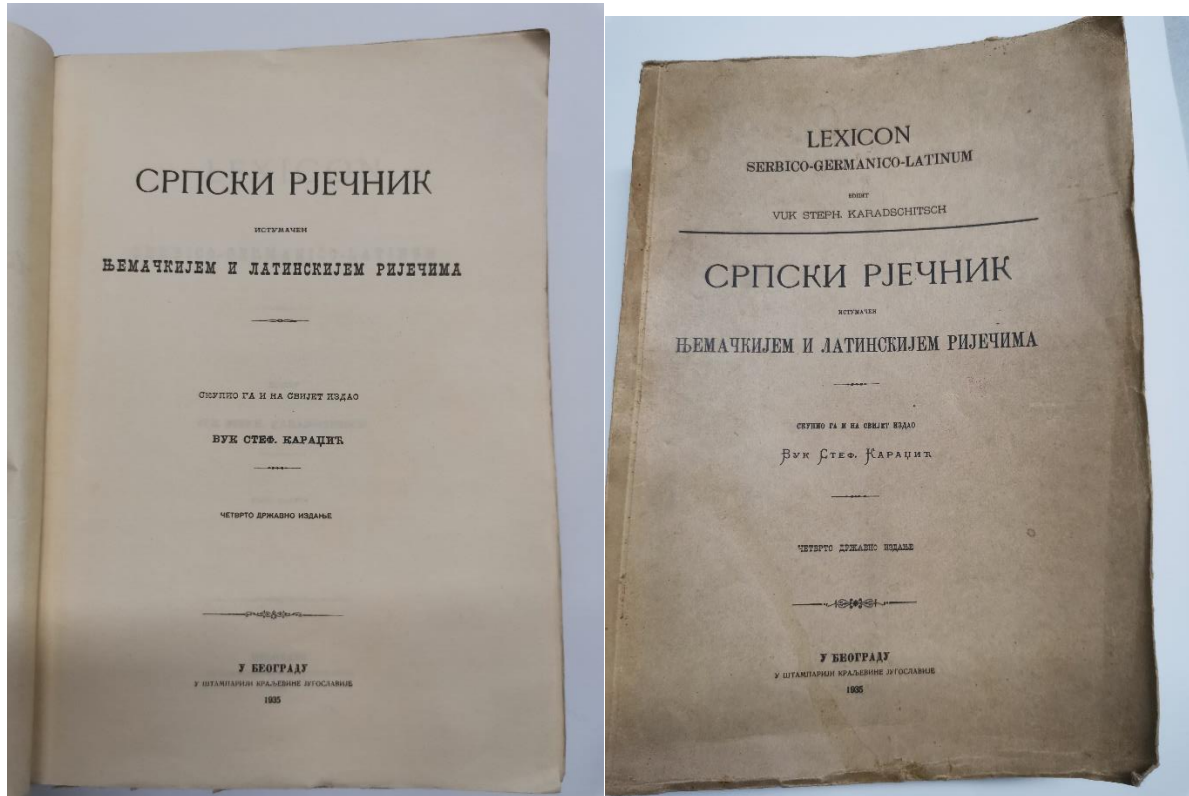
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. “Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела”.

Брош – меки повез.

## КЊИГА бр. 9

Назив: Народне пјесме

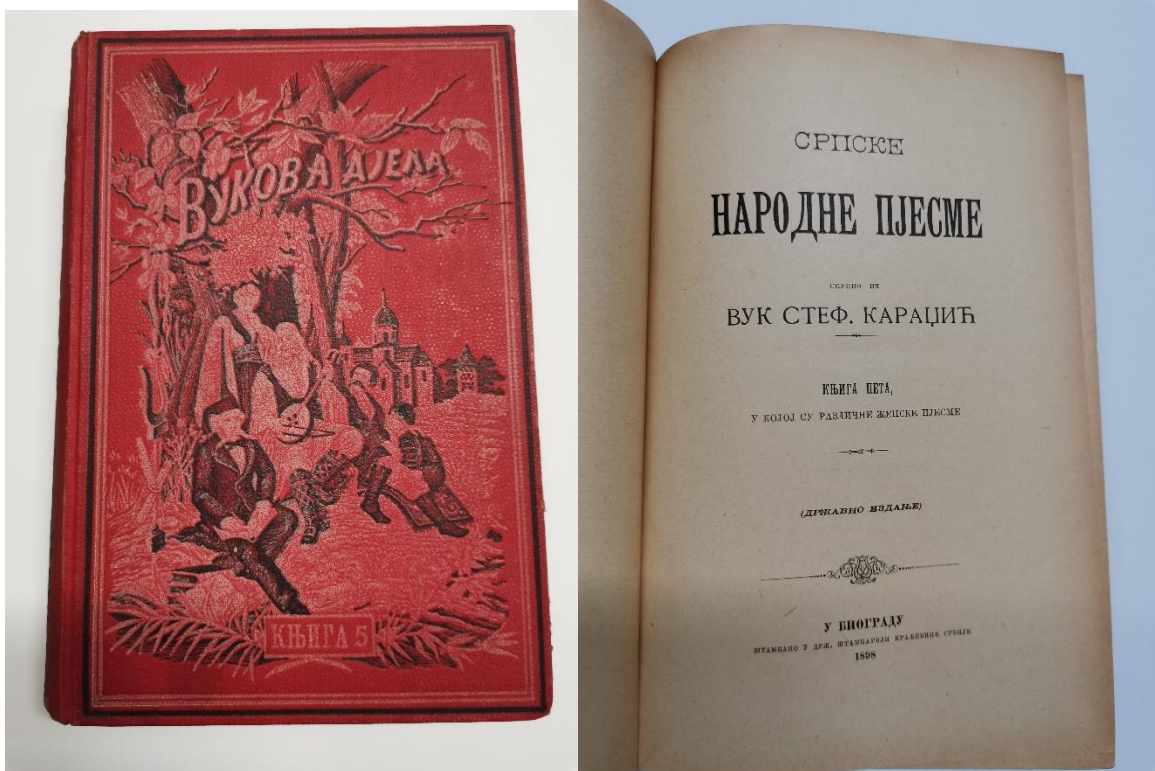
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1898. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКЕ НАРОДНЕ ПЈЕСМЕ, Скупио их Вук Стеф. Караџић, Књига пета у којој су различите женске пјесме. (Државно издање). У Биограду, штампано у државној штампарији Краљевине Србије, 1898.

Стр. [4] + III – XXXII+ 632; 8° (22,5 x 15,5); тираж 3.000;

Преглед песама које су редом штампане у Бечком издању 1866., XXV-XXXII.

Коричено у платну из времена, са приказом гуслара међу Србима. Један је Вук. Стеф. Караџић.

**КЊИГА бр. 10**

Назив: Народне пјесме

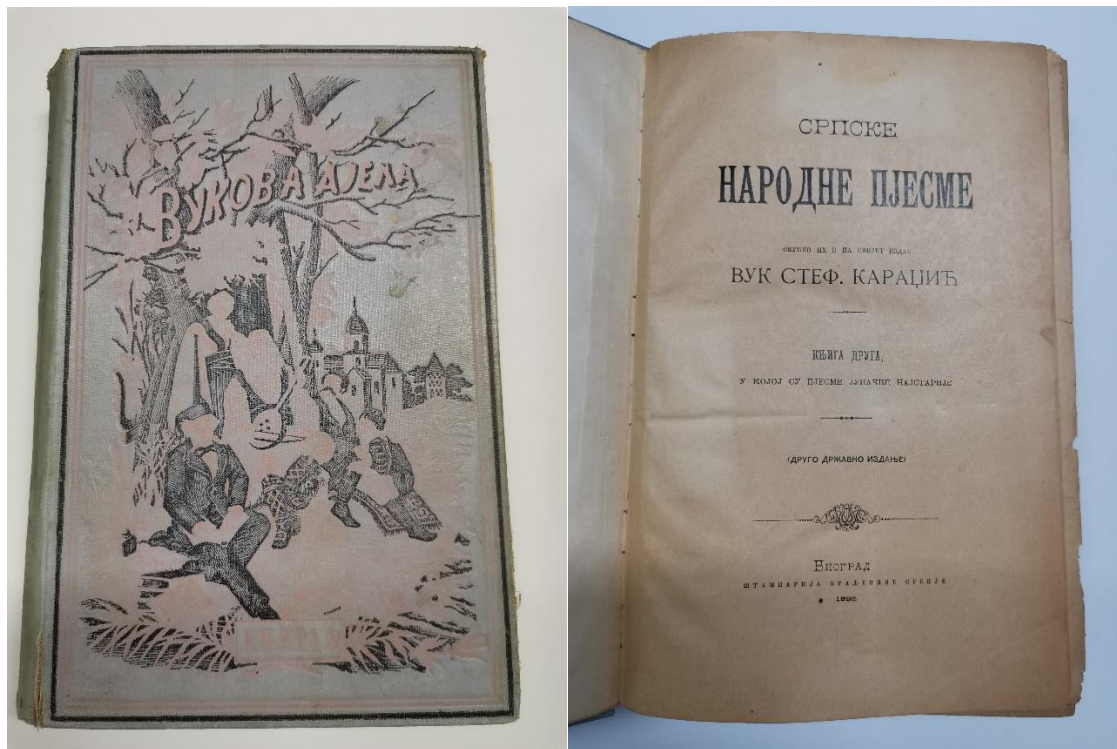
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1895. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКЕ НАРОДНЕ ПЈЕСМЕ. Скупио их и на свијет издао Вук Стеф. Караџић, Књига друга у којој су различне јуначке најстарије. (Друго државно издање), Биоград, Штампарија Краљевине Србије, 1895.

Стр. (2) + III- VII+(2)+ 5648; 8° (22,9 x 15,7); тираж 5000

Коричено у платну, из времена, са приказом гуслара међу србима. Један је Вук Стеф. Караџић.

**КЊИГА бр. 11**

Назив: Народне пјесме

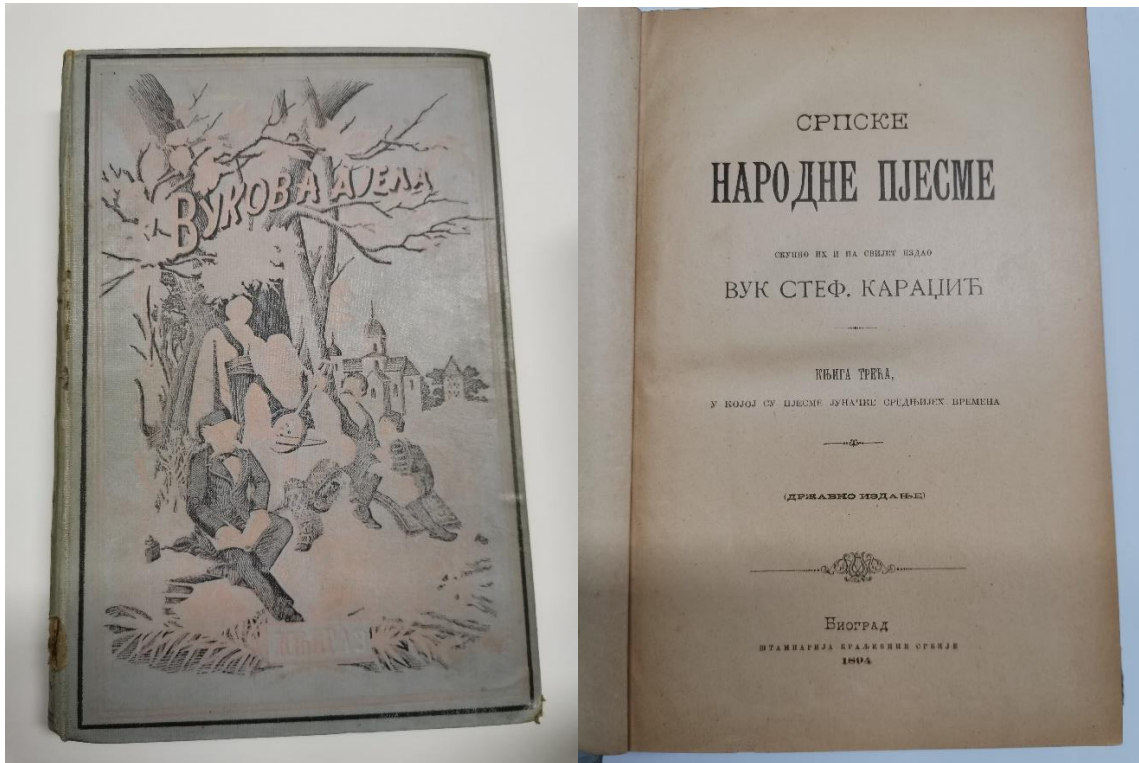
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1894. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКЕ НАРОДНЕ ПЈЕСМЕ. Скупио их и на свијет издао Вук Стеф. Караџић, Књига трећа у којој су пјесме јуначке средњијех времена. (Државно издање), Београд, Штампарија Краљевине Србије, 1894.

Стр. (2) + III- VI+(1)+ 552; 8° (23,1 x 15); тираж 5000

Коричено у платну, из времена, са приказом гуслара међу србима. Један је Вук Стеф. Караџић.

**КЊИГА бр. 12**

Назив: Народне пјесме

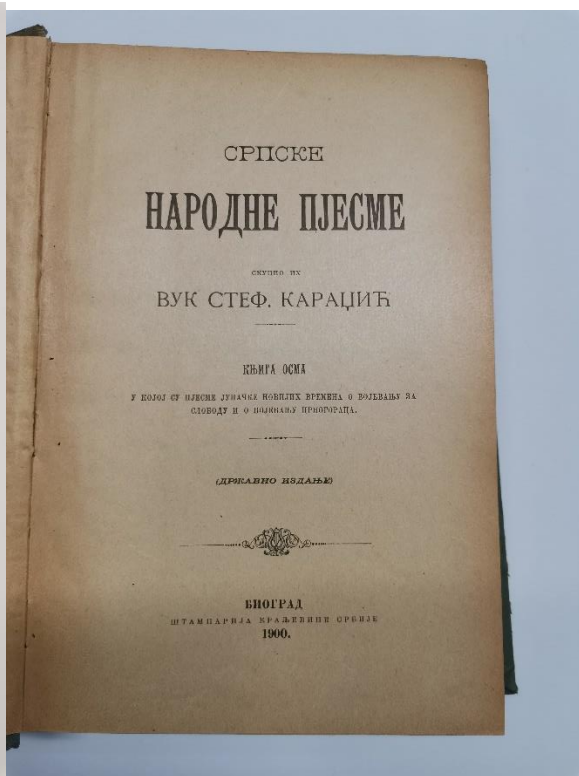
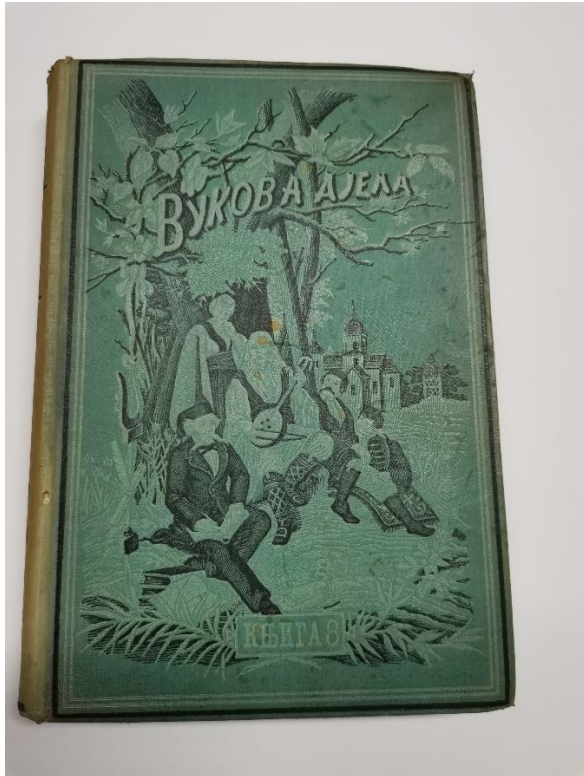
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1900. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКЕ НАРОДНЕ ПЈЕСМЕ. Скупио их и на свијет издао Вук Стеф. Караџић, Књига осма у којој су пјесме јуначке повјих времена о војевању за слободу и о војевању Црногораца. (Државно издање), Биоград, Штампарија Краљевине Србије, 1900.

Стр. (4) + V- X+(2)+ 579; 8° (23,1 x 15); тираж 5000

Коричено у платну, из времена, са приказом гуслара међу србима. Један је Вук Стеф. Караџић.

**КЊИГА бр. 13**

Назив: Народне пјесме

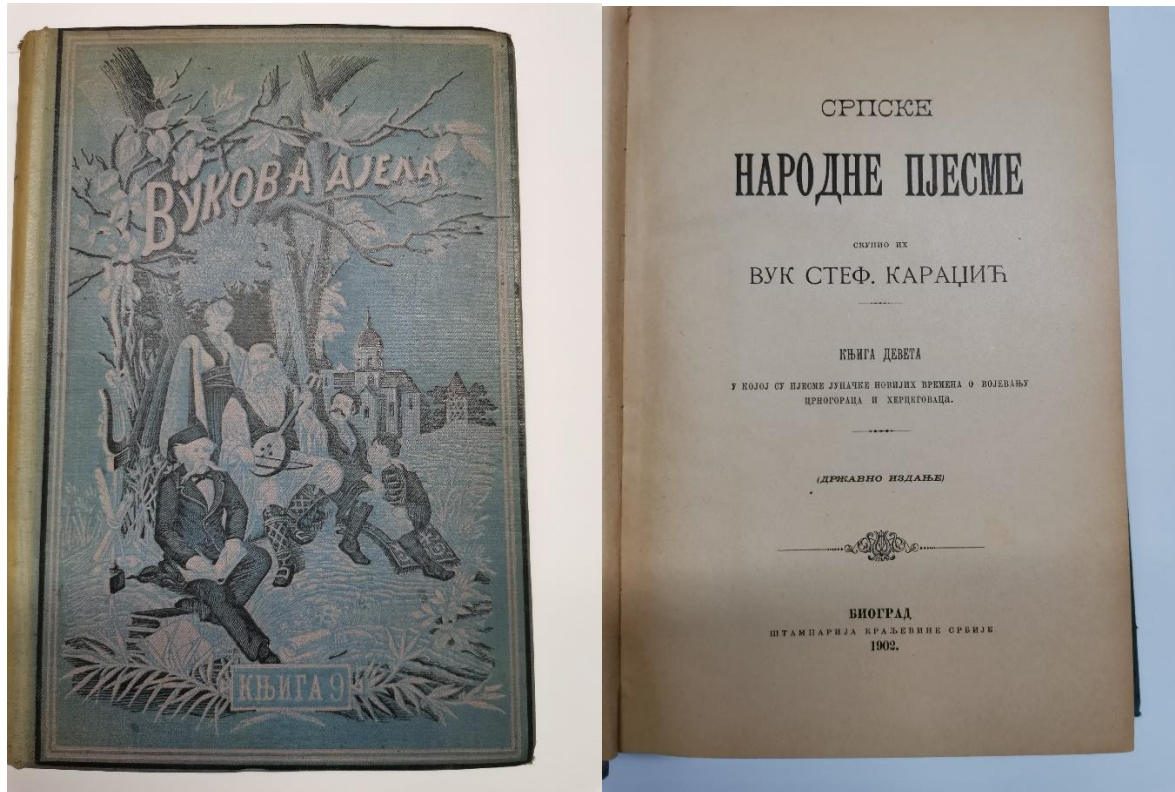
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1902. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКЕ НАРОДНЕ ПЈЕСМЕ. Скупио их и на свијет издао Вук Стеф. Караџић, Књига девета у којој су пјесме јуначке повјих времена о војевању Црногораца и Херцеговаца. (Државно издање), Биоград, Штампарија Краљевине Србије, 1902.

Стр. (2) + III- VI+(2)+ 603; 8° (23,1 x 15); тираж 2000

Коричено у платну, из времена, са приказом гуслара међу србима. Један је Вук Стеф. Караџић.

**КЊИГА бр. 14**

Назив: Народне пјесме

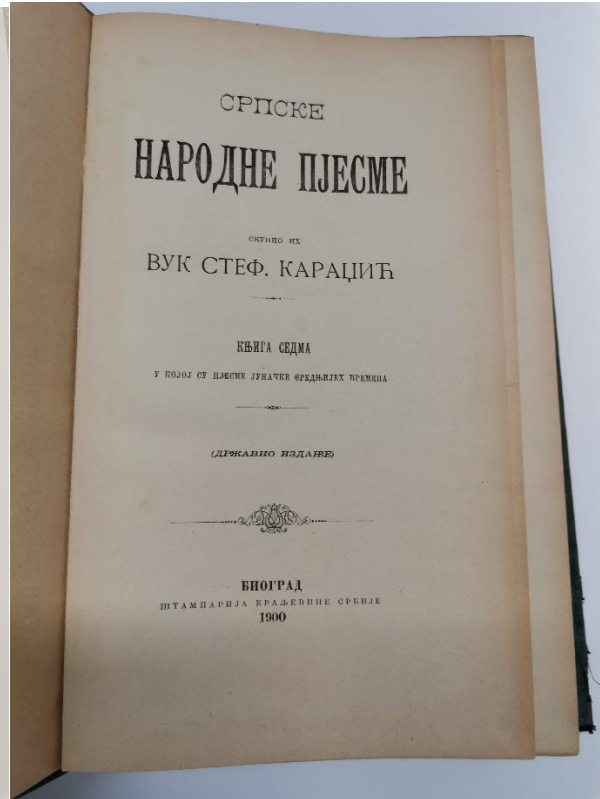
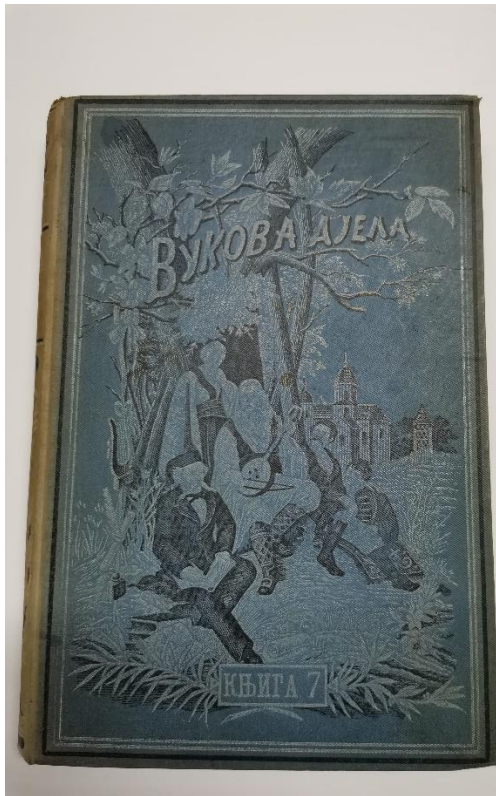
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1900. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКЕ НАРОДНЕ ПЈЕСМЕ. Скупио их и на свијет издао Вук Стеф. Караџић, Књига седма у којој су пјесме јуначке средњијех времена. (Државно издање), Биоград, Штампарија Краљевине Србије, 1900.

Стр. (2) + III- VII+(2)+ 504; 8° (23,1 x 15); тираж 5000

Коричено у платну, из времена, са приказом гуслара међу србима. Један је Вук Стеф. Караџић.

**КЊИГА бр. 15**

Назив: Народне пјесме

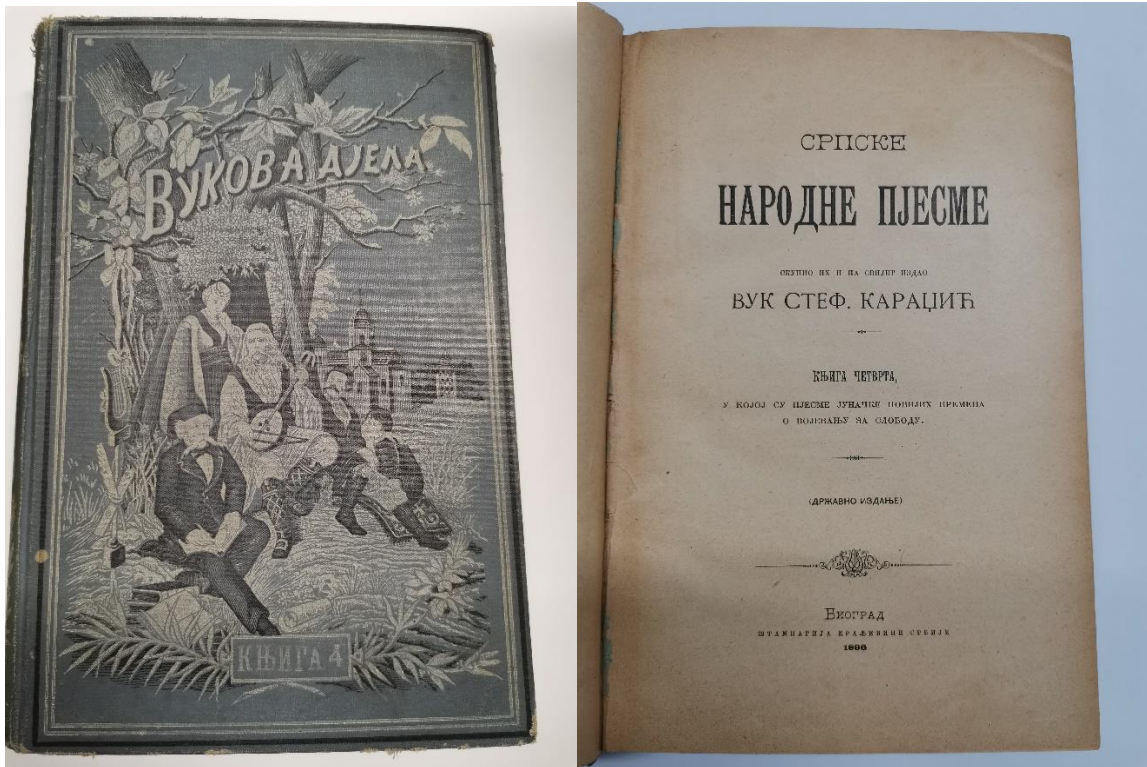
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1896. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКЕ НАРОДНЕ ПЈЕСМЕ. Скупио их и на свијет издао Вук Стеф. Караџић, Књига четврта у којој су пјесме јуначке новијих времена о војевању за слободу. (Државно издање), Биоград, Штампарииа Краљевине Србије, 1896.

Стр. (2) + III- XLVI+(2)+ 512; 8° (22,9 x 15,7); тираж 5000

Коричено у платну, из времена, са приказом гуслара међу србима. Један је Вук Стеф. Караџић.



**КЊИГА бр. 16**

Назив: Народне пјесме

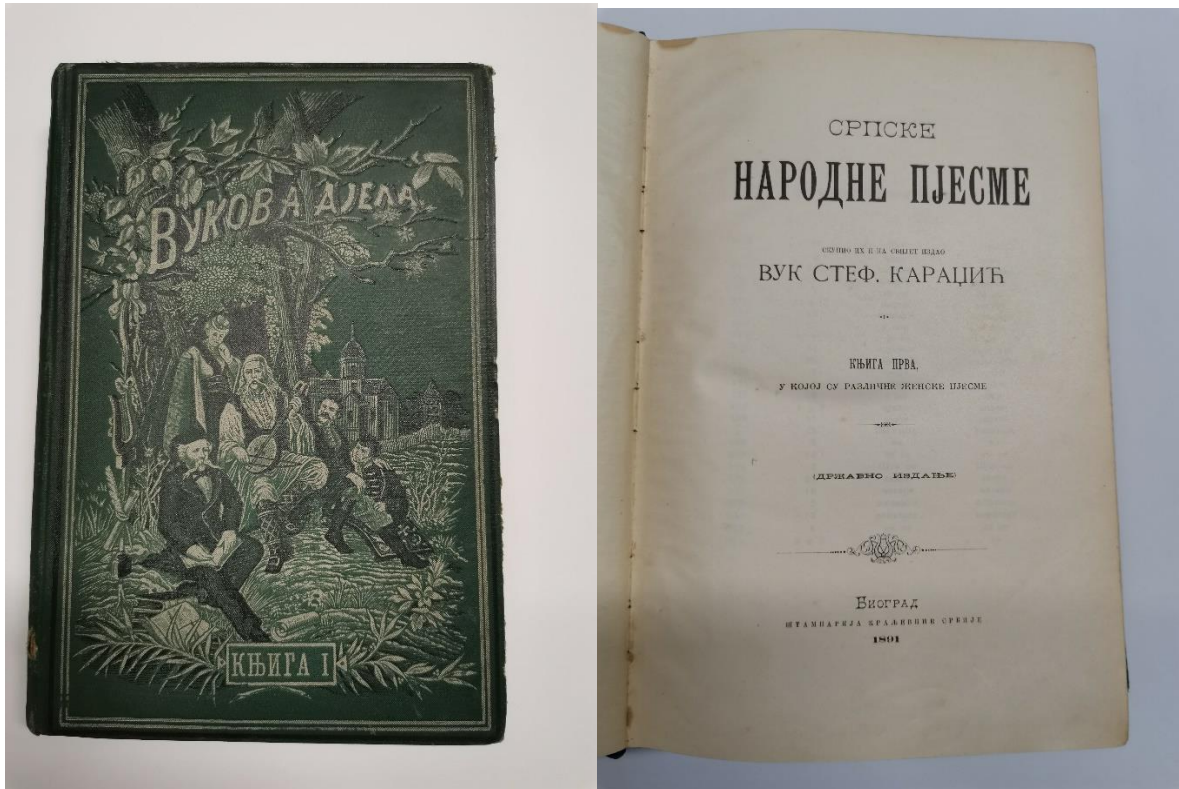
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1891. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКЕ НАРОДНЕ ПЈЕСМЕ. Скупио их и на свијет издао Вук Стеф. Караџић, Књига прва у којој су различне женске пјесме. (Државно издање), Биоград, Штампарија Краљевине Србије, 1891.

Стр. (8)+ I-xxx+ 622+3 стране са нотама; 8° (23,1 x 15); тираж 5.000

Коричено у платну, из времена, саприказом гуслара међу србима. Један је Вук Стеф. Караџић.

## КЊИГА бр. 17

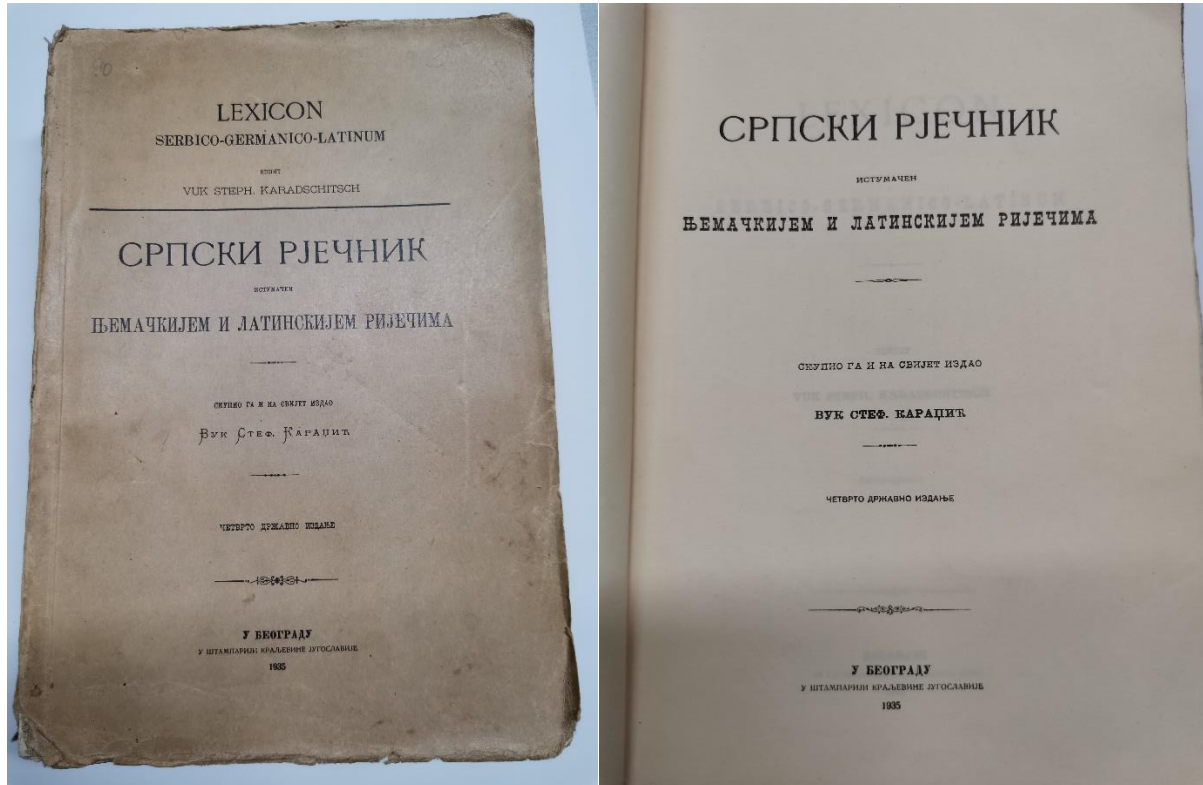
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. “Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела”.

Брош- меки повез.

## КЊИГА бр. 18

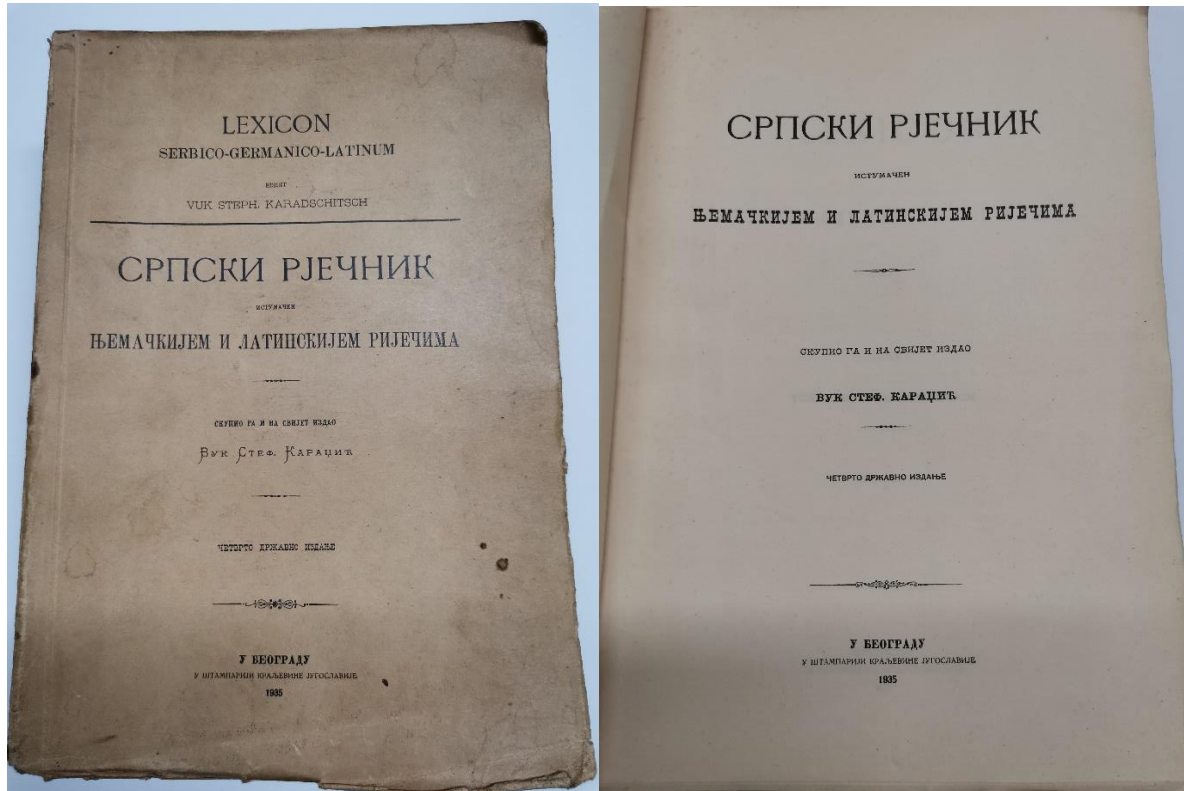
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. "Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела".

Брош меки повез.

## КЊИГА бр. 19

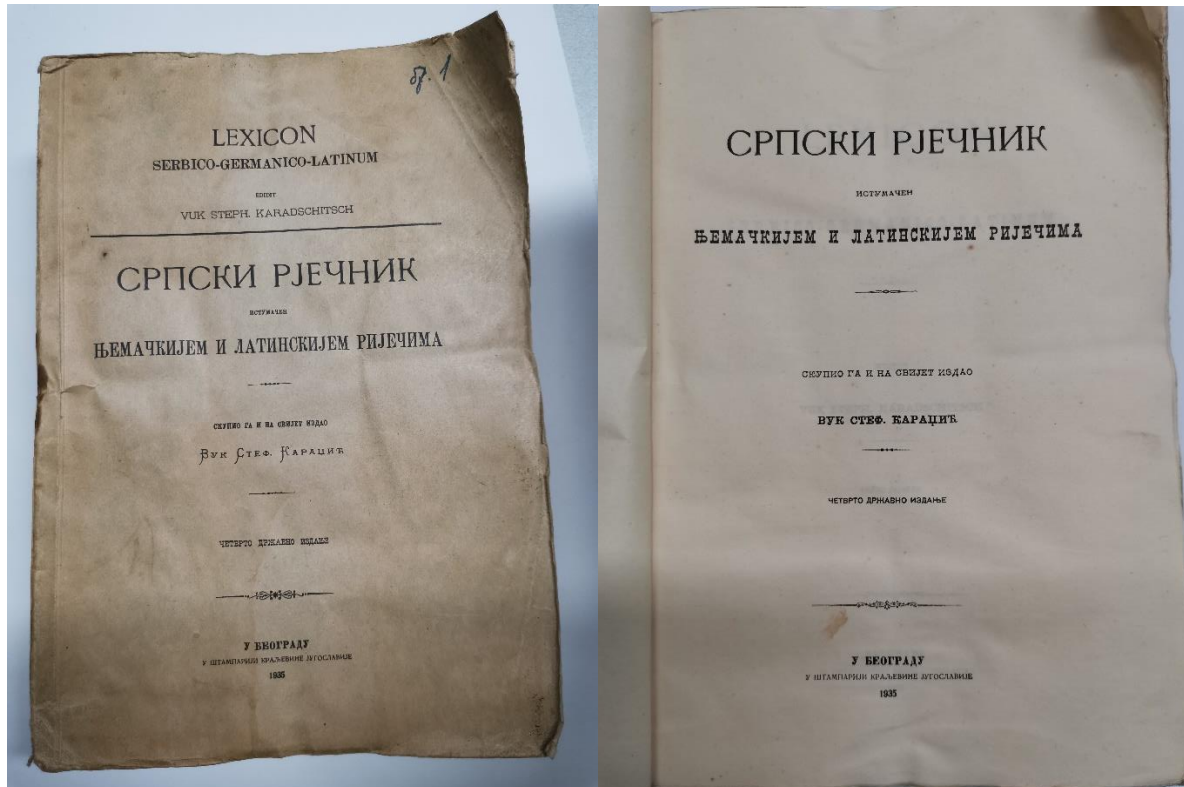
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. "Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела".

Брош меки повез.

## КЊИГА бр. 20

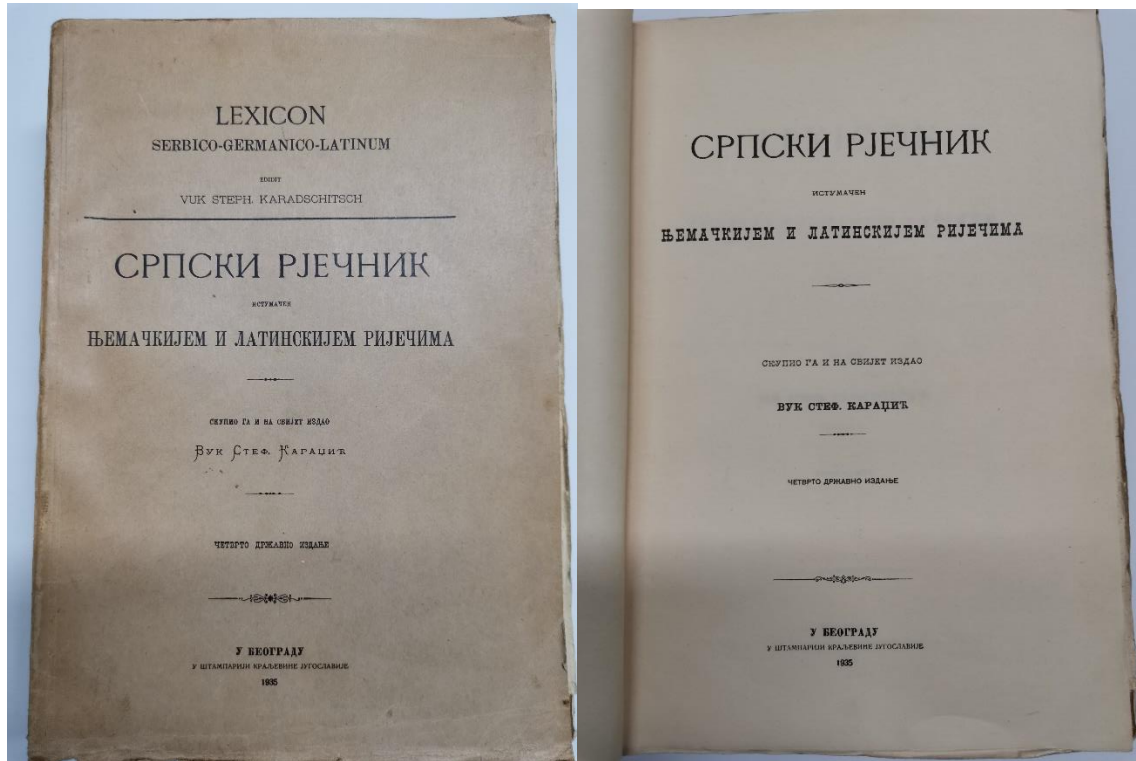
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. "Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела".

Брош меки повез.

## КЊИГА бр. 21

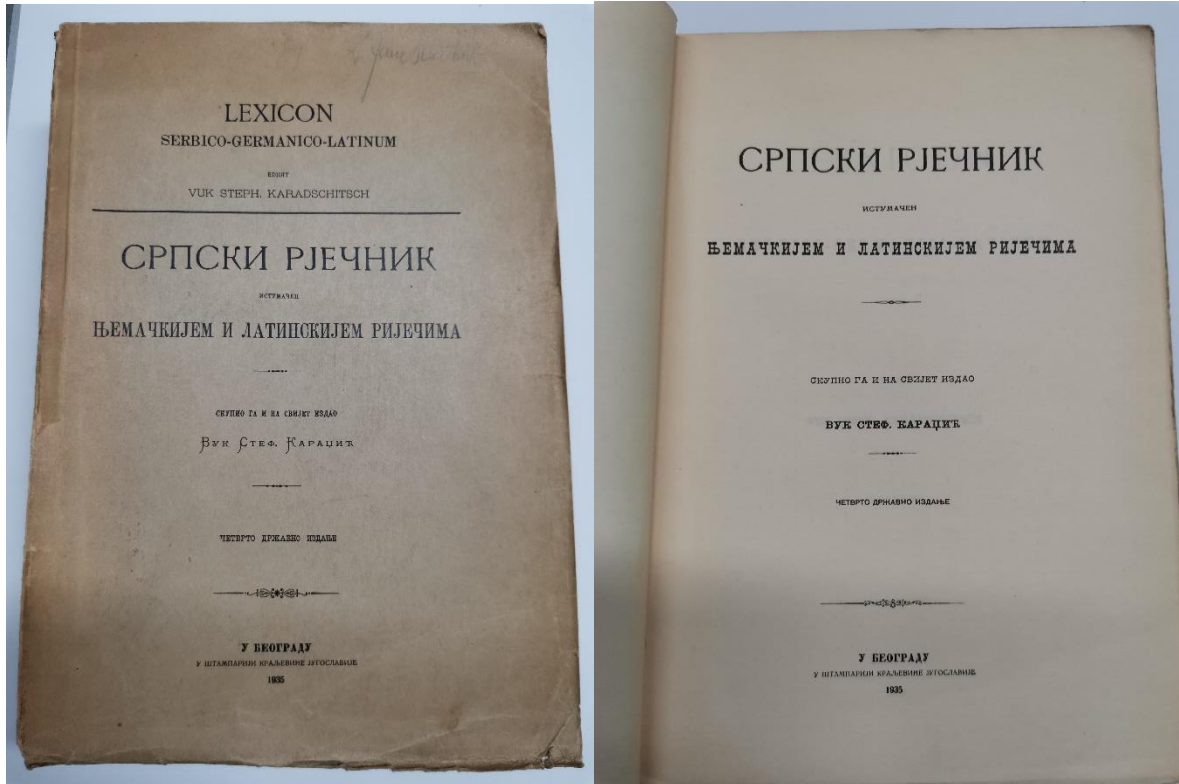
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. “Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела”.

Коричено у меки повез.

## КЊИГА бр. 22

Назив: Српски рјечник

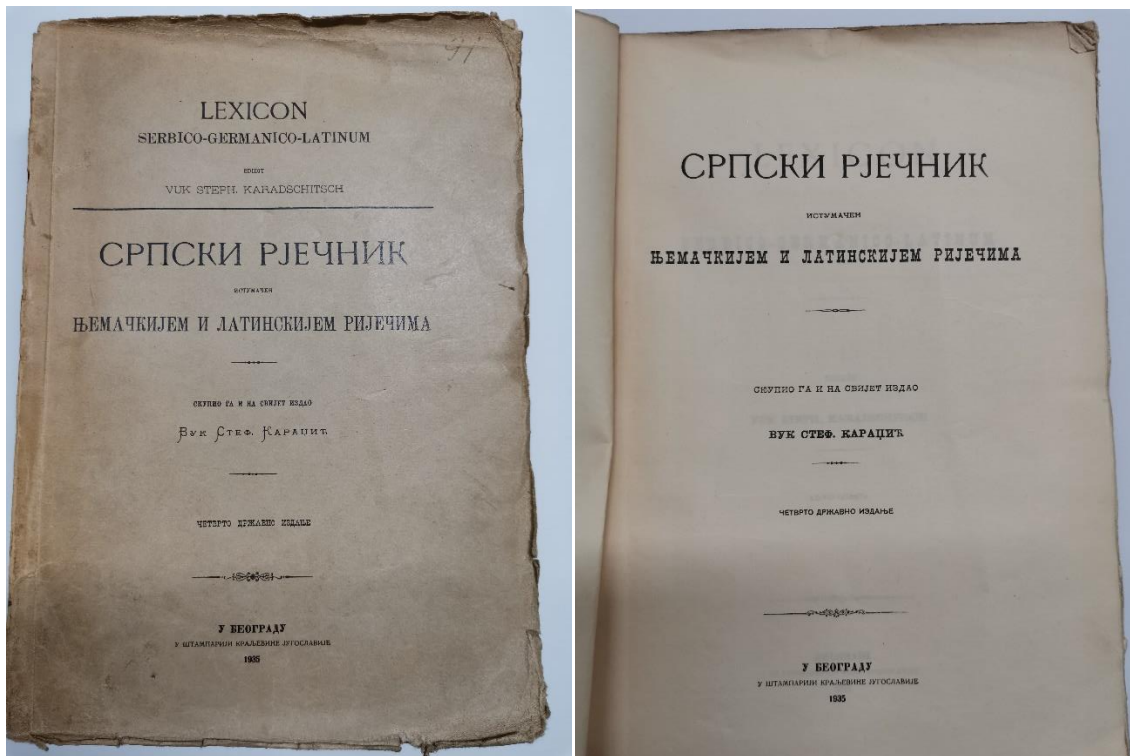
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. “Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела”.

Брош- меки повез.

## КЊИГА бр. 23

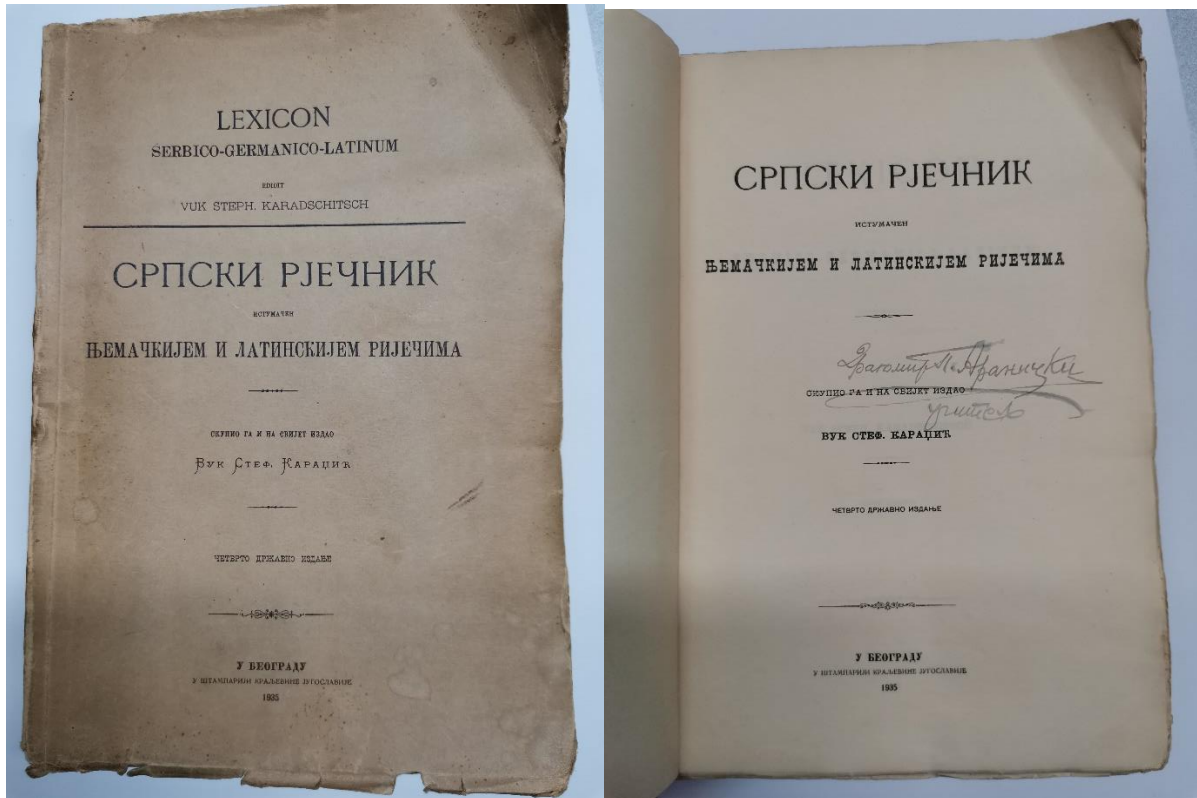
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. "Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела".

Брош- меки повез.



## КЊИГА бр. 24

Назив: Српски рјечник

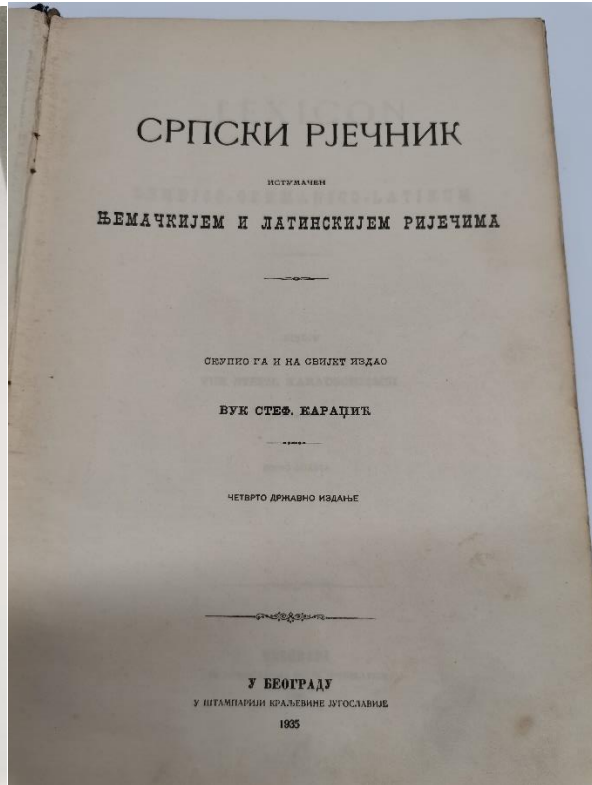
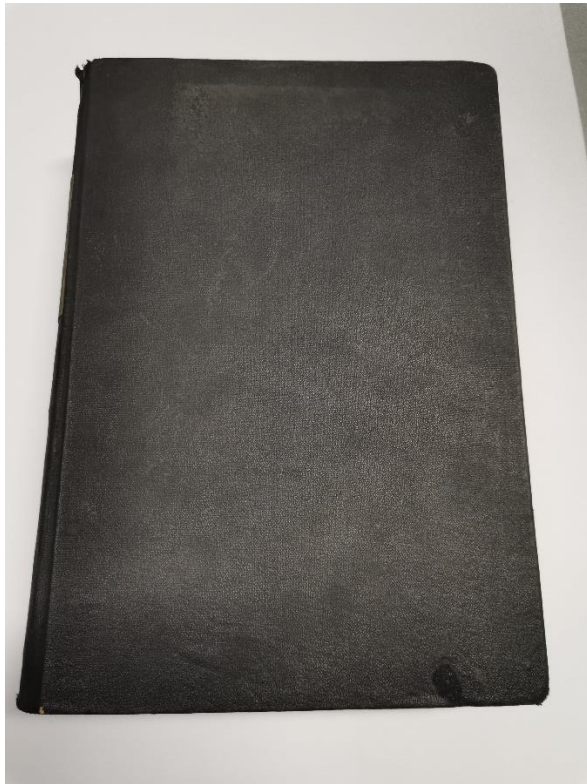
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. “Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела”.

Коричено у платну.

## КЊИГА бр. 25

Назив: Српски рјечник

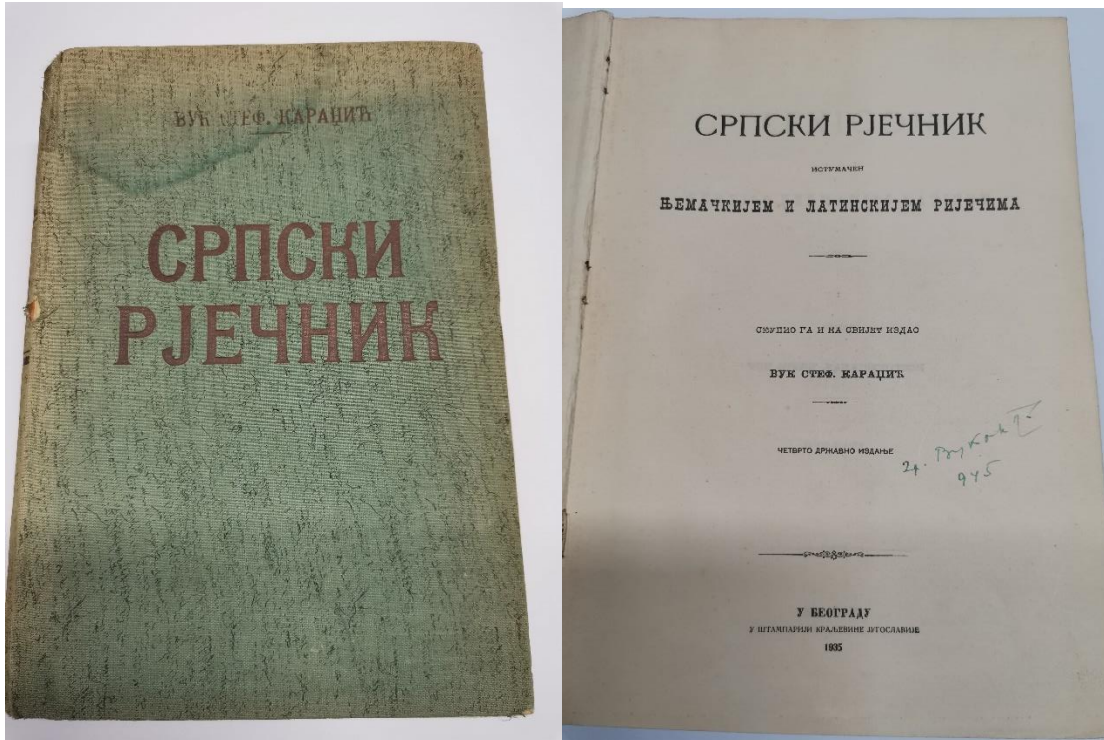
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. “Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела”.

Коричено у платну.

## КЊИГА бр. 26

Назив: Српски рјечник

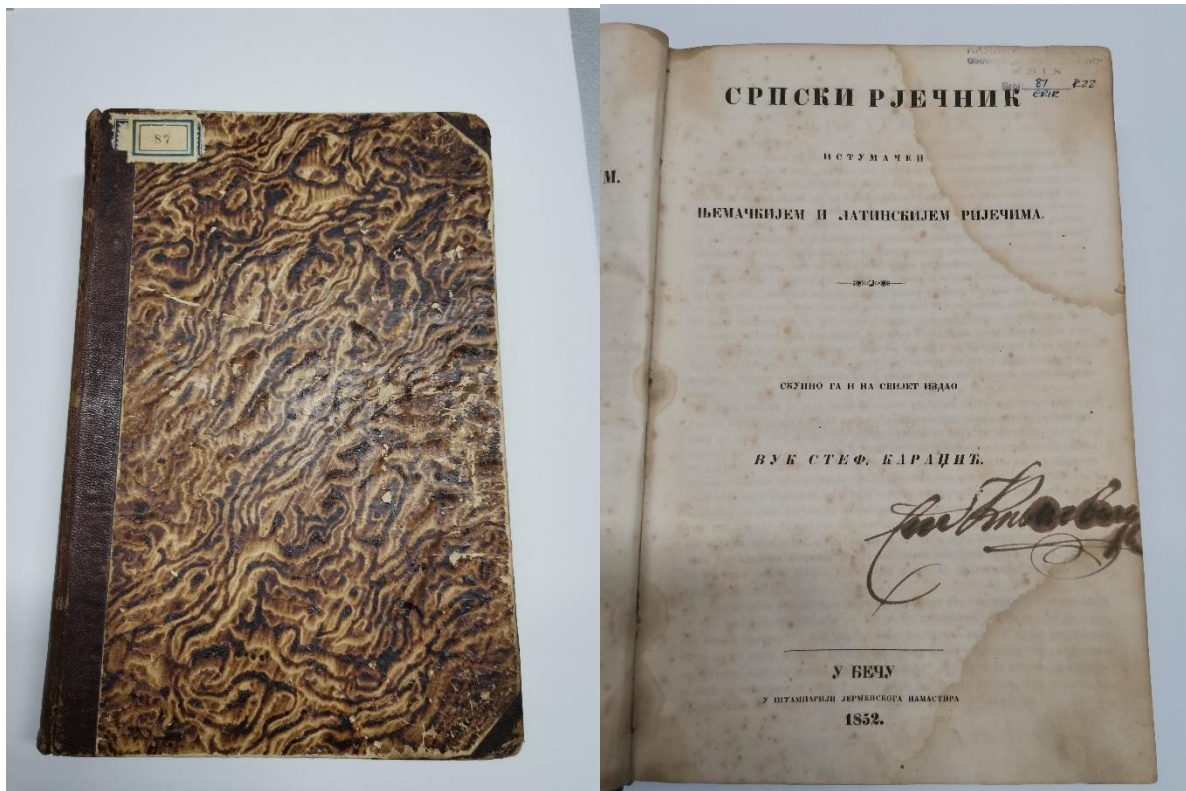
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1852. Место издавања: Беч, Аустрија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га и на свијет издао Вук Стеф. Караџић, У Бечу, у штампарији Јерменског манастира. 1852.

Испред насловне стране:

Lexikon serbico-germanico-latinum, edidit, Vuk Steph. Karadschitsch. Vindobonae. Typis congregationis mechitaristicae. 1852.

Стр. [16] + 862; 8° (25 x 17); слог 21,5 x 6,8 (један стубац); 21,5 x 13,8 (предговора); тираж 2.000;

Опис ручног примерка Вуковог Рјечника указује на један од начина Вуковог рада и уверава нас и у то да Вук није имао намеру да се заустави на овом другом издању. На сличан начин као што је допуњавао прво издање из 1818.год, богатио и ово друго издање из 1852. Ово издање садржи око 47.750 одредница.

Коричено у полуплатну, корица картонска.

**КЊИГА бр. 27**

Назив: НОВИ ЗАВЈЕТ ГОСПОДА НАШЕГ ИСУСА ХРИСТА

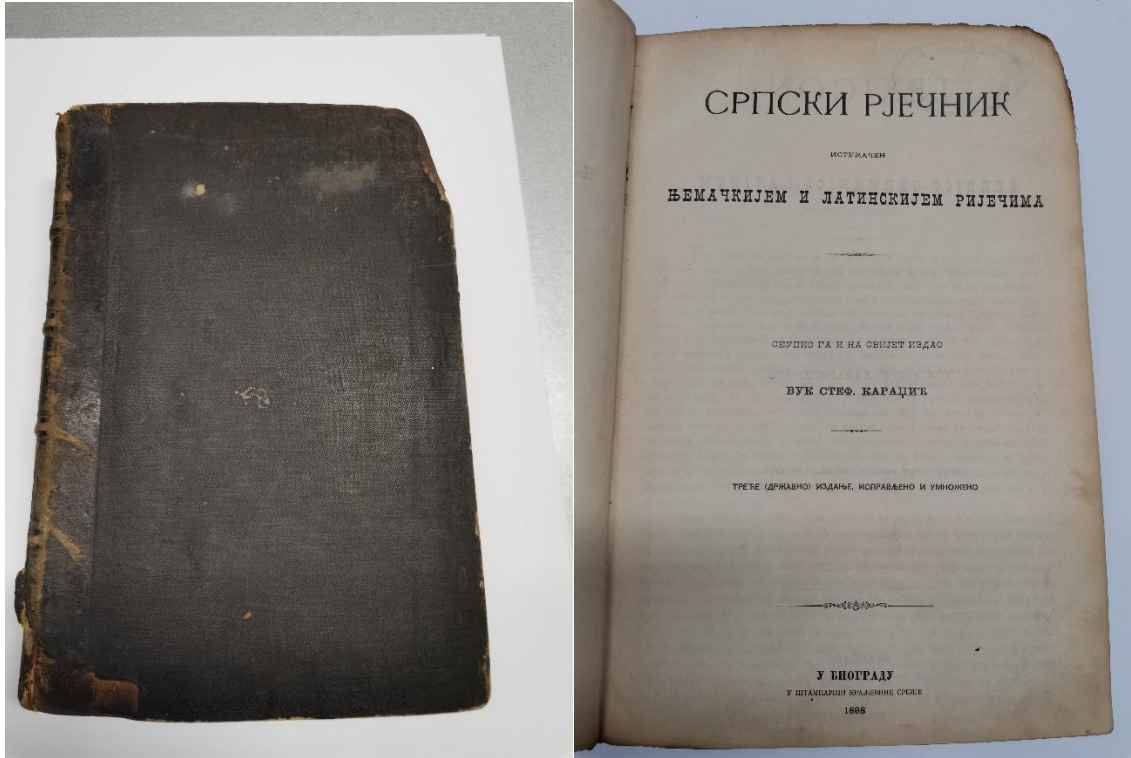
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1898. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић. Треће (државно) издање, исправљено и умножено. У Биограду, у штампарији Краљевине Србије, 1898. ( На страни испред насловне: LEXICON SERBICO-GERMANICO- LATINUM. EDITIT Vuk Steph. Karadschitsch, Edition tertia (publica), emedenta et acta Belgradi in typographia regni Serbiae MDCCCXCVIII ).

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (26,2 x 18,3); Тираж 4.000

Коричење у платну.

## КЊИГА бр. 28

Назив: Српски рјечник

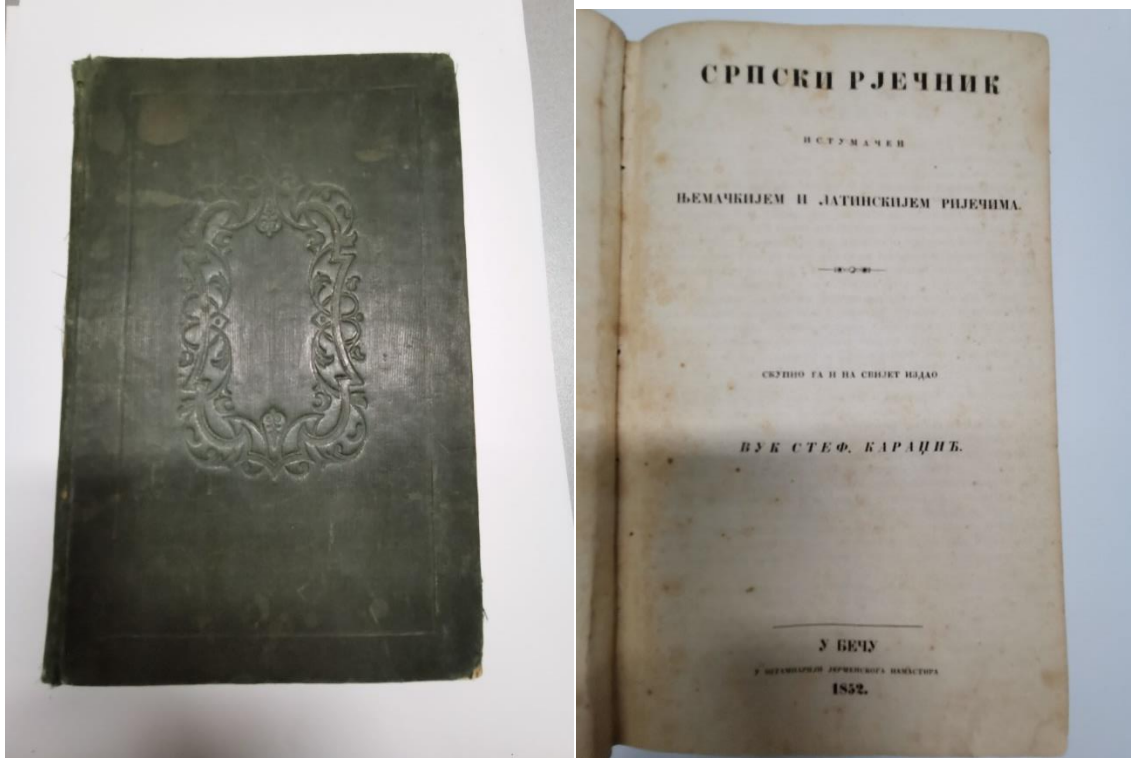
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1852. Место издавања: Беч, Аустрија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га и на свијет издао Вук Стеф. Караџић, У Бечу, у штампарији Јерменског манастира. 1852.

Испред насловне стране:

Lexikon serbico-germanico-latinum, edidit, Vuk Steph. Karadschitsch. Vindobonae. Typis congregationis mechitaristicae. 1852.

Стр. [16] + 862; 8° (25 x 17); слог 21,5 x 6,8 (један стубац); 21,5 x 13,8 (предговора); тираж 2.000;

Опис ручног примерка Вуковог Рјечника указује на један од начина Вуковог рада и уверава нас и у то да Вук није имао намеру да се заустави на овом другом издању. На сличан начин као што је допуњавао прво издање из 1818.год, богатио и ово друго издање из 1852. Ово издање садржи око 47.750 одредница.

Коричење у платну из времена.

**КЊИГА бр. 29**

Назив: НОВИ ЗАВЈЕТ ГОСПОДА НАШЕГ ИСУСА ХРИСТА

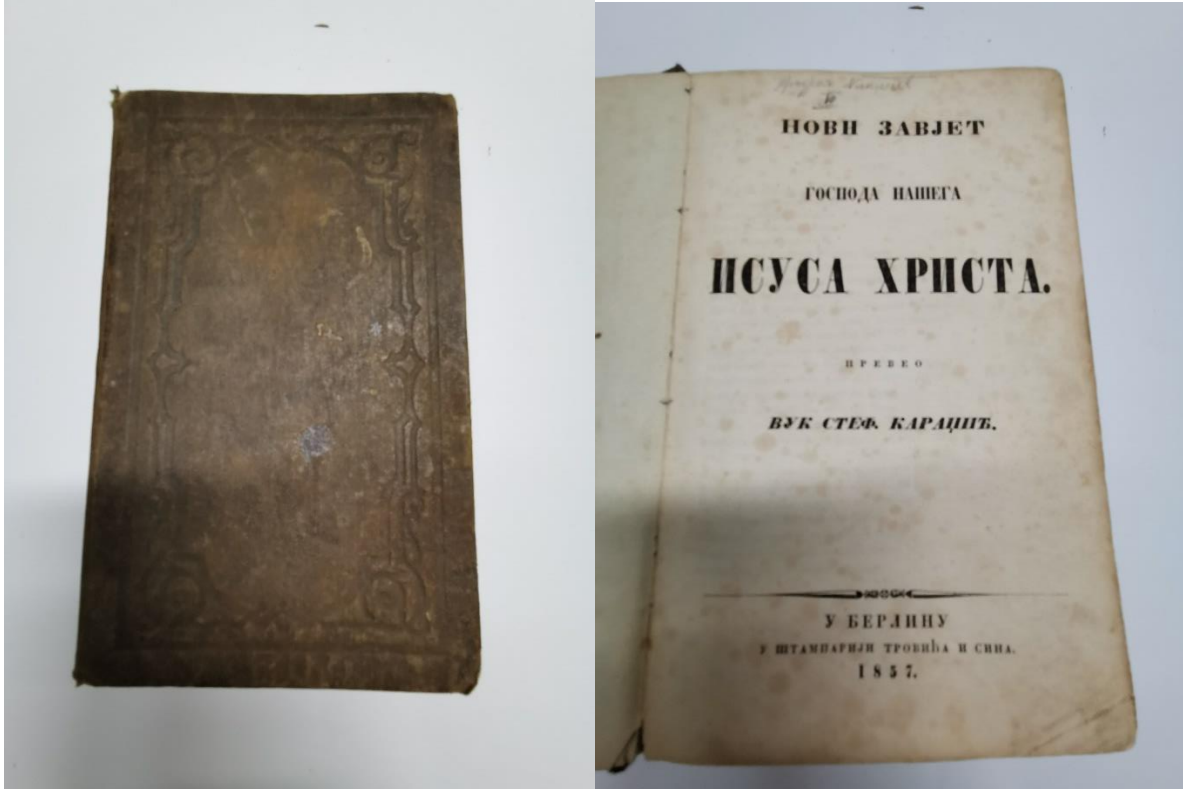
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1857. Место издавања: Берлин, Немачка

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



НОВИ ЗАВЈЕТ НАШЕГА ИСУСА ХРИСТА. Превео Вук Стеф. Караџић у Берлину у штампарији Тровића и Сина. 1857.

Стр. (4) + 607; 8° (21 x 13,5); слог 16,7 x 10,2; (35 редова)

Ово је издање поправљено према неким од примедби Никанора Грујића, архимандрита и манастира Кувевждина на Вуков први превод Новог завјета, који је издат у Бечу 1847. године.

Коричено у платну из времена.

## КЊИГА бр. 30

Назив: Српски рјечник

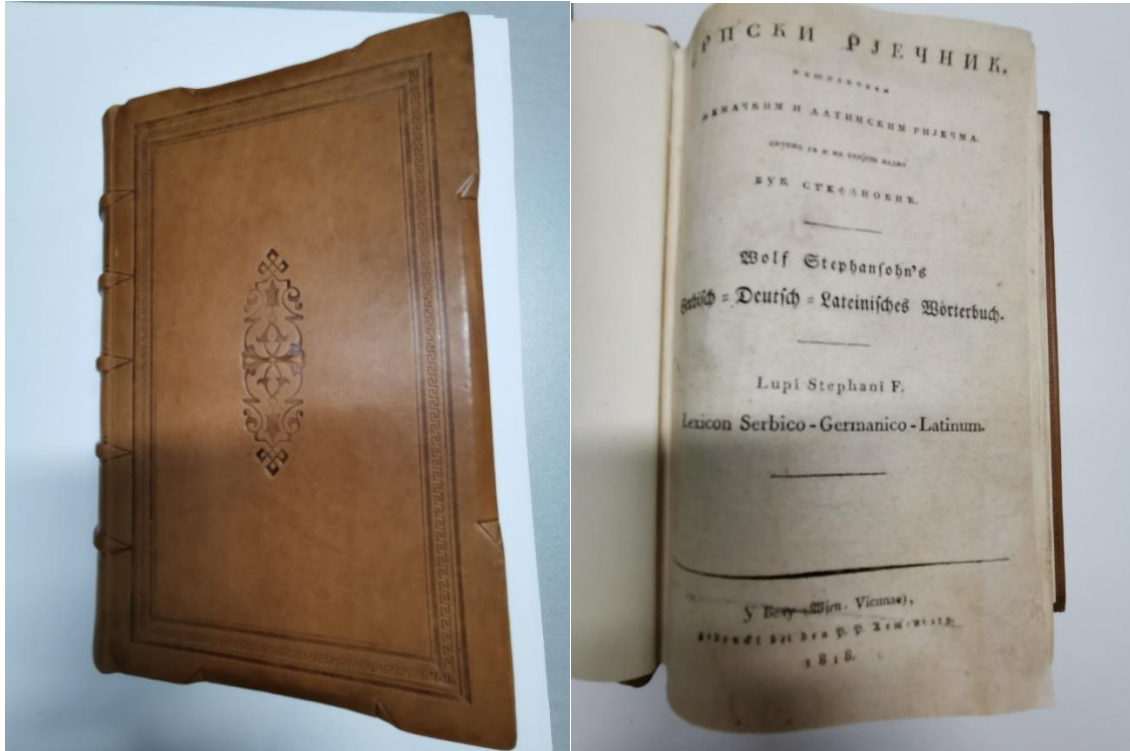
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1818. Место издавања: Беч, Аустрија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истолкован њемачким и латинским ријечима. Скупио га и на свијет издао Вук Стефановић, Волф Стефансон, serbisch-deutsch-latenisches worterbuch. Луци Стефани Ф. Лексикон Србико-Германико-Латинум. У Бечу (Wien, Viennae, Gedruet bei den P.P Armeniern. 1818.

Str. (2)+ III- LXXI+ (2)-9127; 8° (23,1 x 14,4); slog 18,2x 11 (предговор) 5 x 3 (стубац); цена 20 форинти у Б.Б.: тираж 1000 примерака

Повез у кожи из новијег времена.

Овај речник је први речник модерне српске лексикографије, и представља једно од назначајнијих дела српске националне културе. Он је послужио као основа за израду свих озбиљнијих и научнијих речника у нас после Вука. Овај речник има око 25000 речи и први је плод и највећи симбол Вукове језичке реформе. Овим речником из 1818. године Вук је дефинитивно одлучио да изврши ортографску реформу заједно са реформом књижевног језика.

## КЊИГА бр. 31

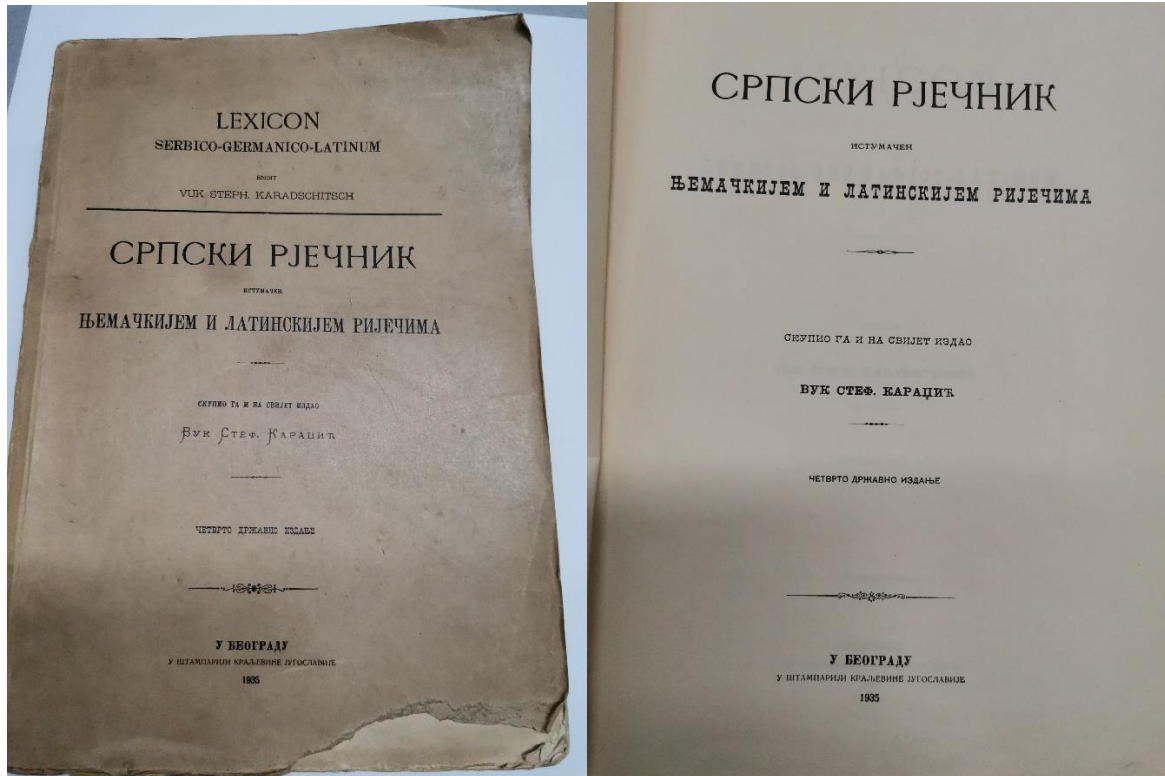
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. "Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела".

Брош- меки повез.



## КЊИГА бр. 32

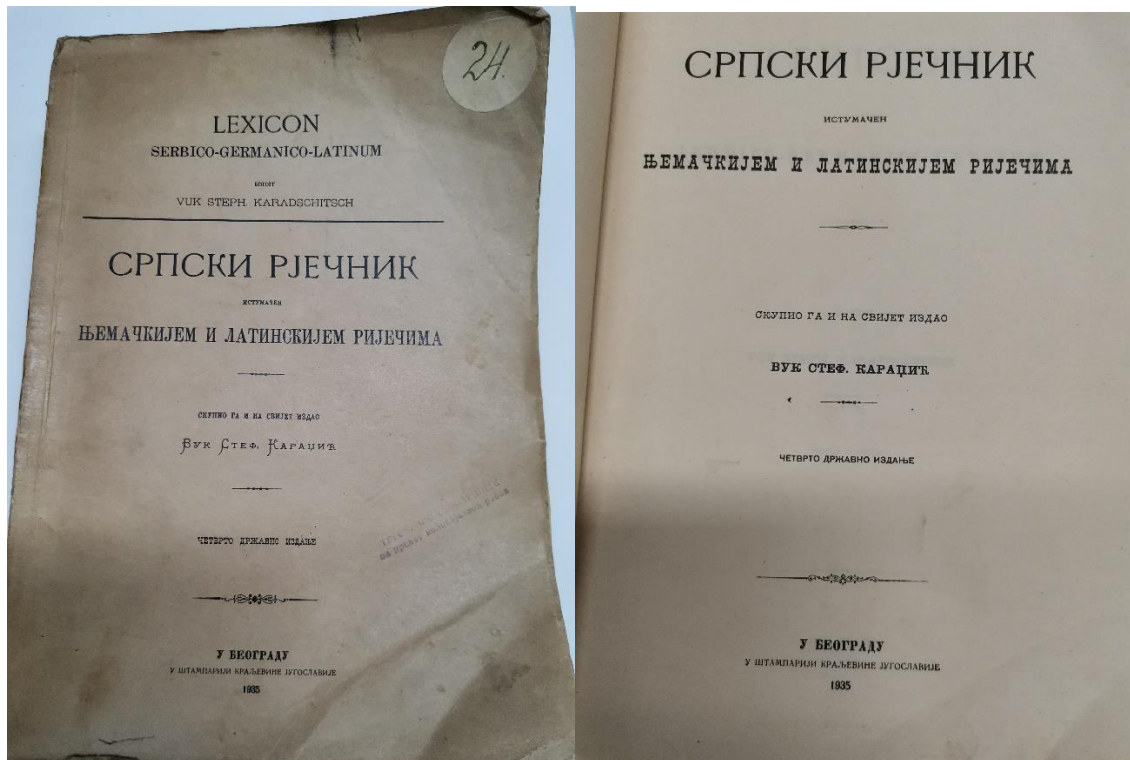
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. “Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела”.

Брош- меки повез.

## КЊИГА бр. 33

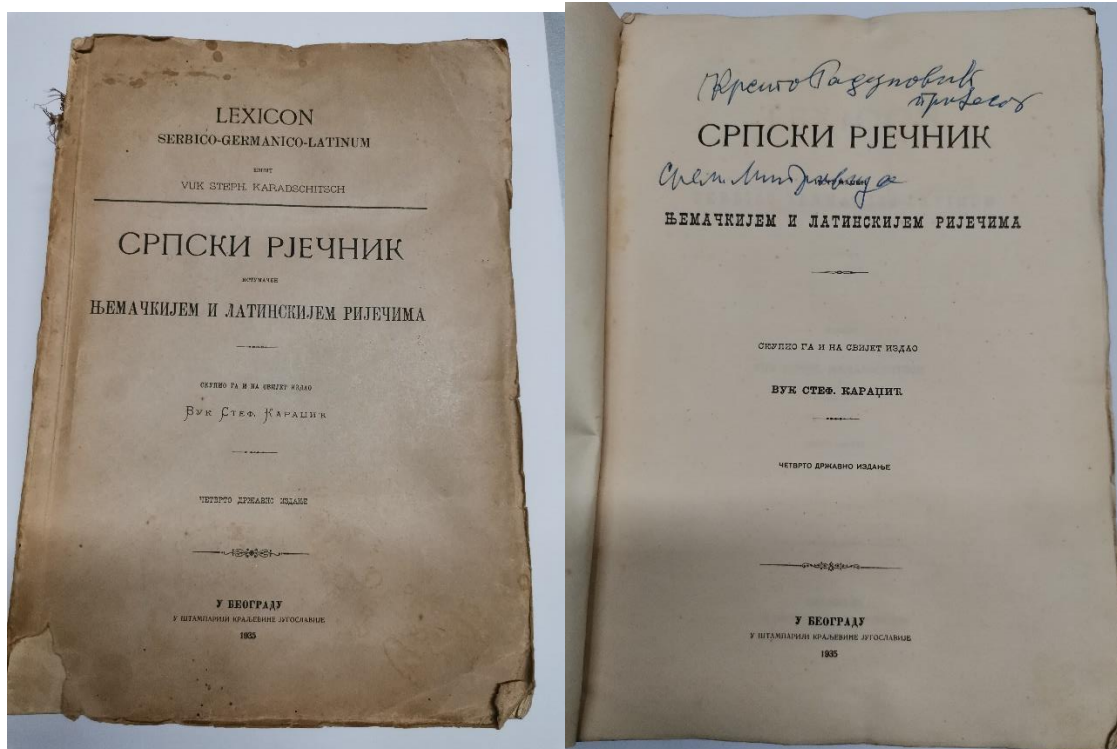
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. “Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела”.

Брош- меки повез.

**КЊИГА бр. 34**

Назив: СПОМЕНИЦА О ПРЕНОСУ ПРАХА ВУКА СТЕФ. КАРАЦИЋА ИЗ БЕЧА У БЕОГРАД 1897

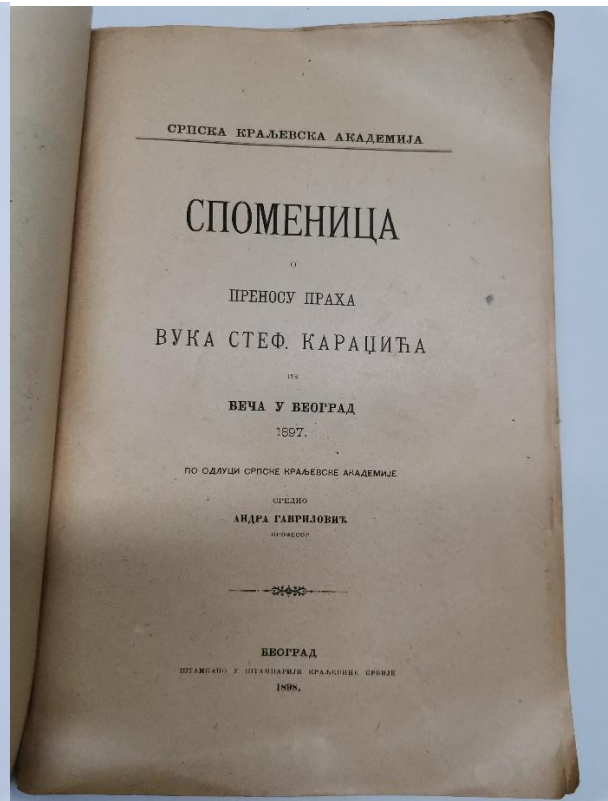
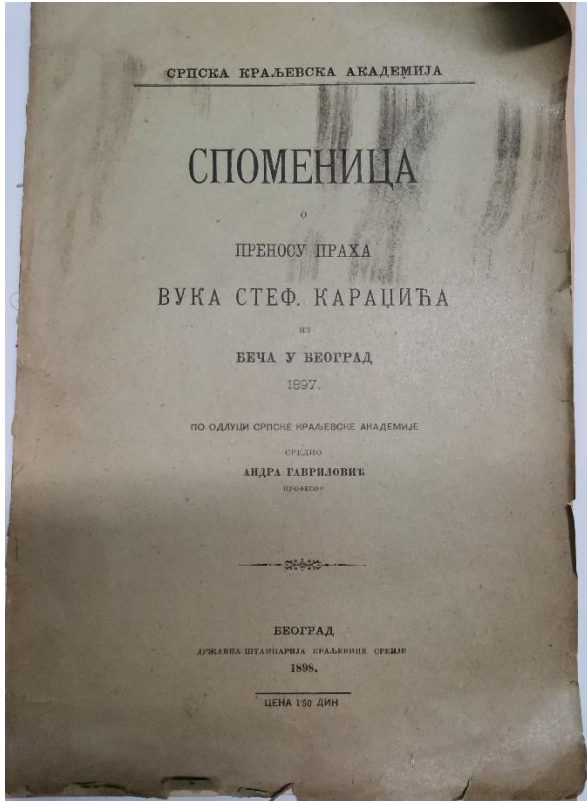
Аутор: Андра Гавриловић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1898. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СПОМЕНИЦА О ПРЕНОСУ ПРАХА Вука Стеф. Караџића из Беча у Београд 1897., средио Андра Гавриловић. – Београд, 1898.

Стр. X+ 384 + 2 x слике у прилогу.

Брош – меки повез.

**КЊИГА бр. 35**

Назив: ГРАМАТИЧКИ И ПОЛЕМИЧКИ СПИСИ ВУКА СТЕФ. КАРАЏИЋА

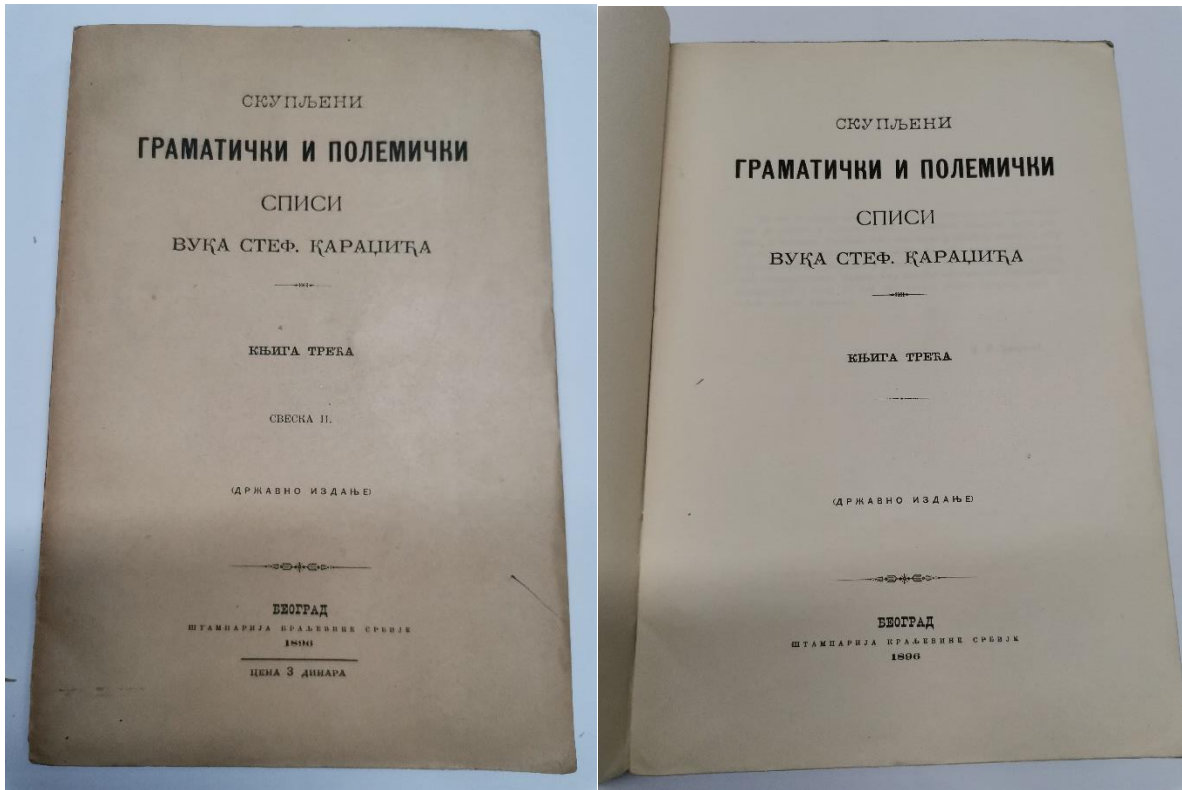
Аутор: Државно издање

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1896. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СКУПЉЕНИ ГРАМАТИЧКИ И ПОЛЕМИЧКИ СПИСИ Вука Стеф. Караџића. Књига трећа. Свеска друга (Државно издање).- Београд. Штампарииа Краљевине Србије. „Уредио и штампање надгледао П.П. Ђорђевић“. 1896.

Стр. (6)+ VII- XI+ (2) +3- 593 + (1); 8° (23,8 xs 16); тираж 2.000

III, 1835-1864.

Брош- меки повез.

## КЊИГА бр. 36

Назив: СРПСКЕ НАРОДНЕ ПОСЛОВИЦЕ

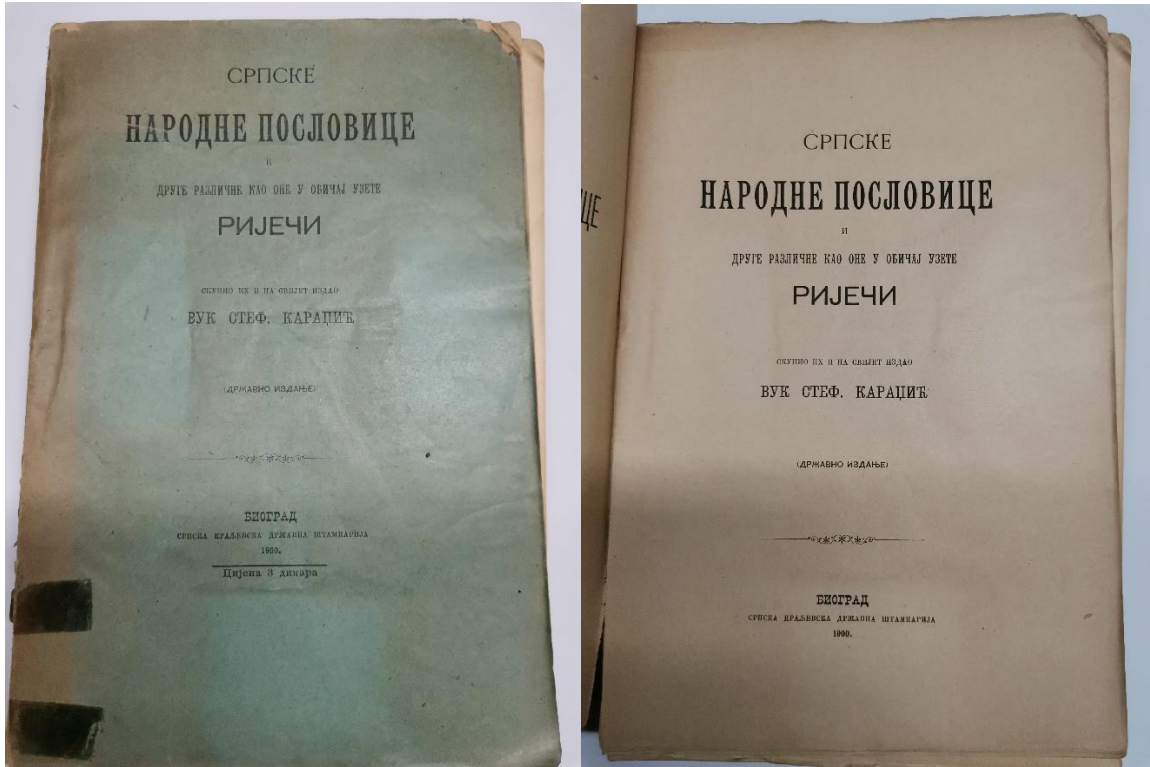
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1900. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКЕ НАРОДНЕ ПОСЛОВИЦЕ И ДРУГЕ РАЗЛИЧНЕ као оне у обичај узете ријечи. Скупио их и на свијет издао Вук Стеф. Караџић. (Државно издање). Београд, Српска краљевска штампарија, 1900.

Стр. (8)+ IX- XIV+ (2) + 496; 8° (22,5 xs 15,5); тираж 3.000

У овом издању има 7849 пословица, које су за разлику од Вукових издања-нумерисане. Од броја 7344 до краја дате су пословице из Вукове рукописне грађе и туђих збирки: Ј.Поповић. Ђ.Протић. А.Стазић, Д.Поповић, М.Шкрљић...

Брош- меки повез.

## КЊИГА бр. 37

Назив: Српски рјечник

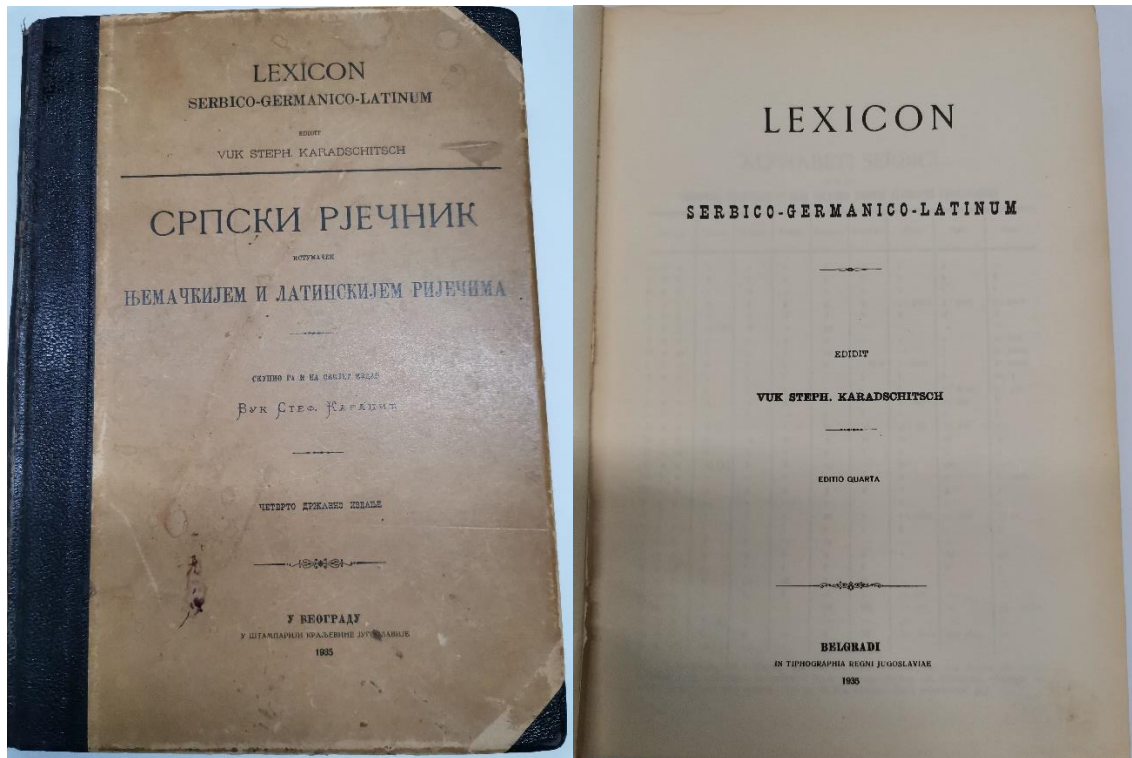
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. "Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела".

Оригинални повез из времена.

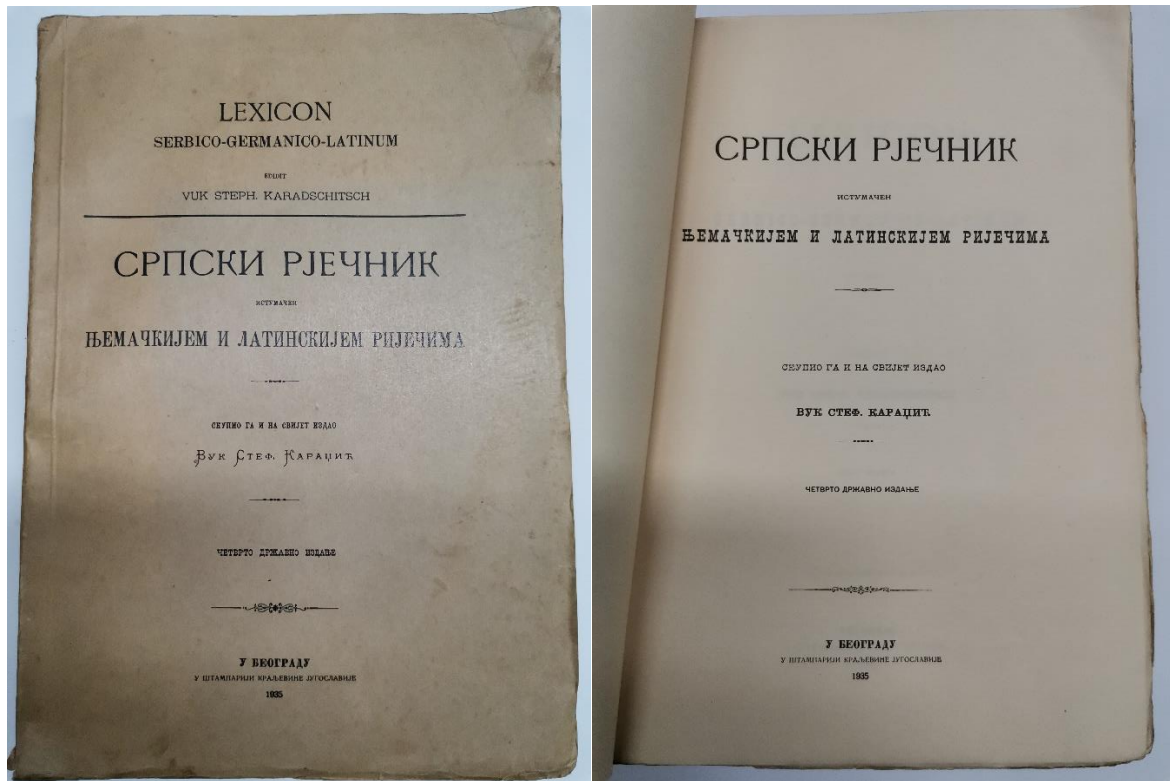
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. "Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела".

Брош- меки повез.

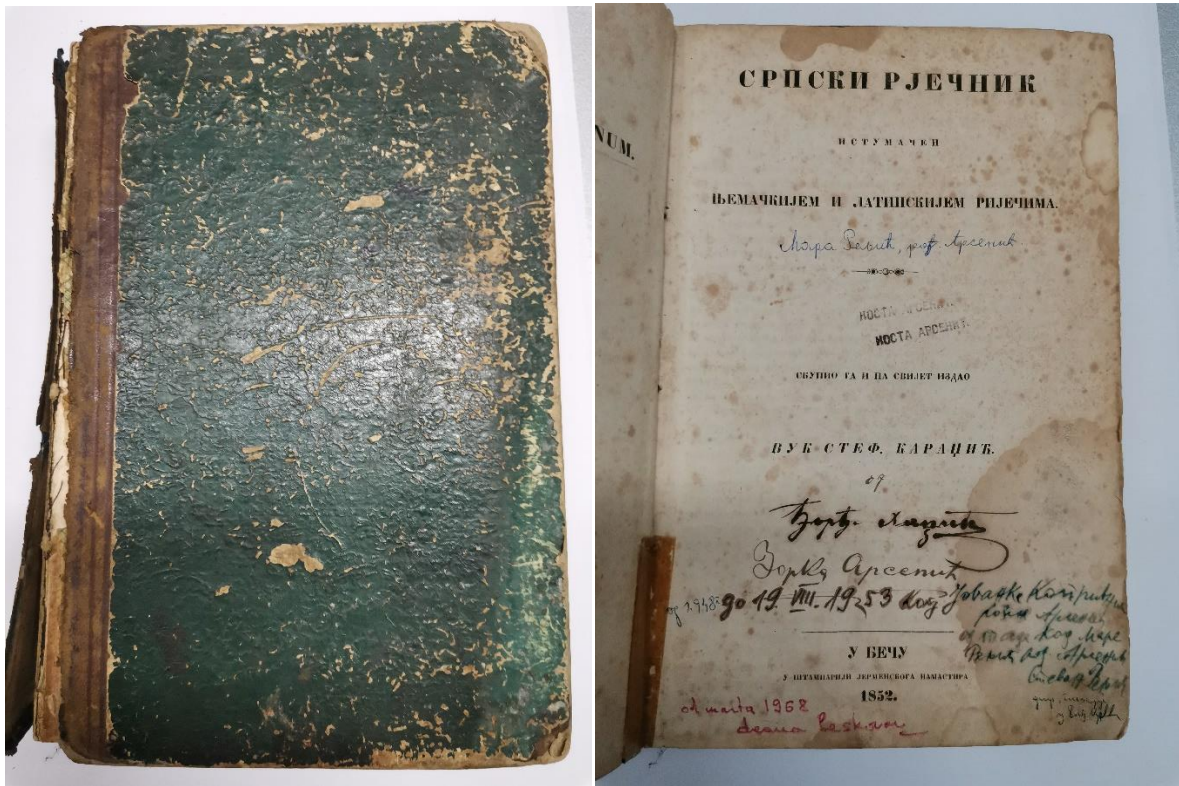
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1852. Место издавања: Беч, Аустрија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га и на свијет издао Вук Стеф. Караџић, У Бечу, у штампарији Јерменског манастира. 1852.

Испред насловне стране:

Lexikon serbico-germanico-latinum, edidit, Vuk Steph. Karadschitsch. Vindobonae. Typis congregationis mechitaristicae. 1852.

Стр. [16] + 862; 8° (25 x 17); слог 21,5 x 6,8 (један стубац); 21,5 x 13,8 (предговора); тираж 2.000;

Опис ручног примерка Вуковог Рјечника указује на један од начина Вуковог рада и уверава нас и у то да Вук није имао намеру да се заустави на овом другом издању. На сличан начин као што је допуњавао прво издање из 1818.год, богатио и ово друго издање из 1852. Ово издање садржи око 47.750 одредница.

Коричено у полу платну, корице картонске.



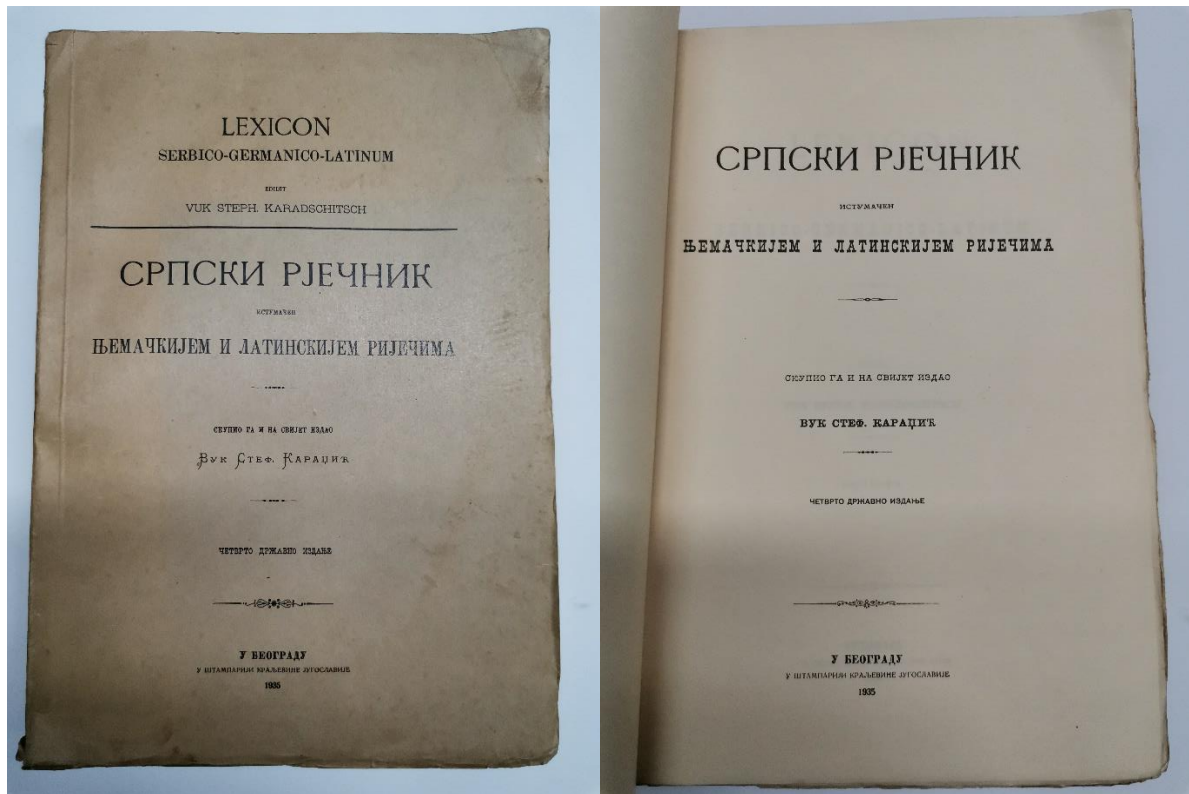
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. "Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела".

Брош- меки повез.

Назив: Српски рјечник

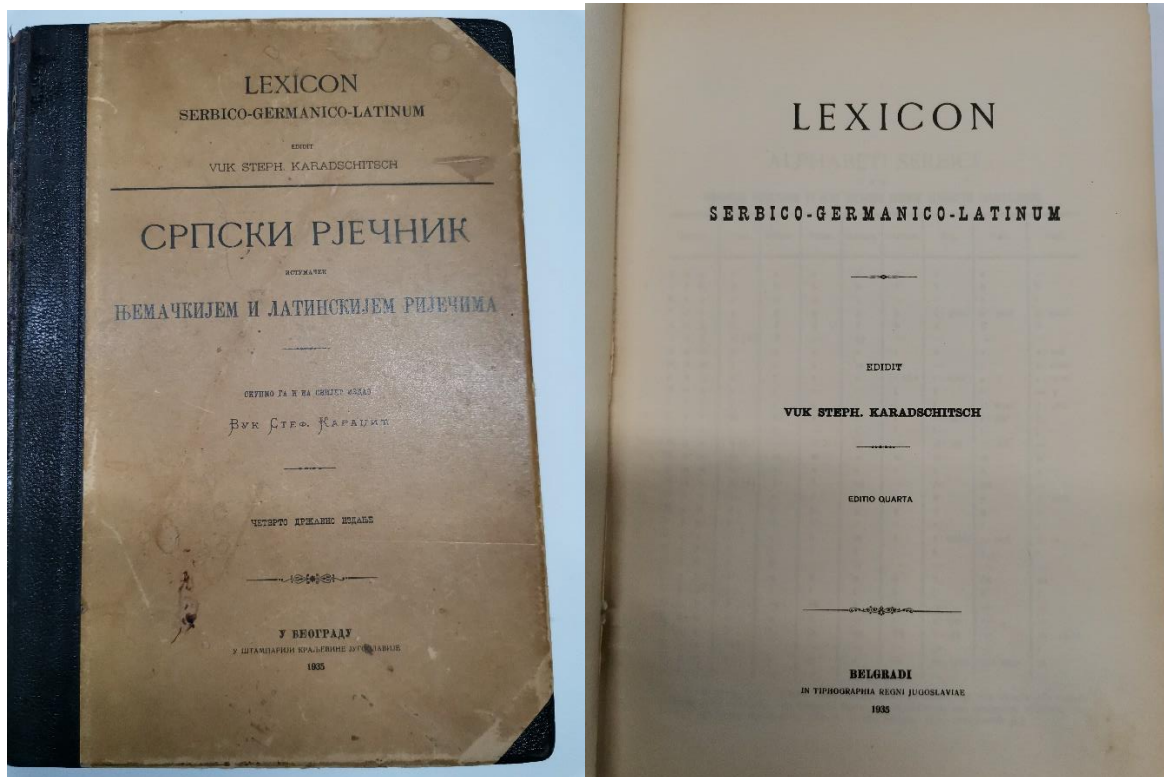
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. "Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела".

Оригинални повез из времена.

Назив: Српски рјечник

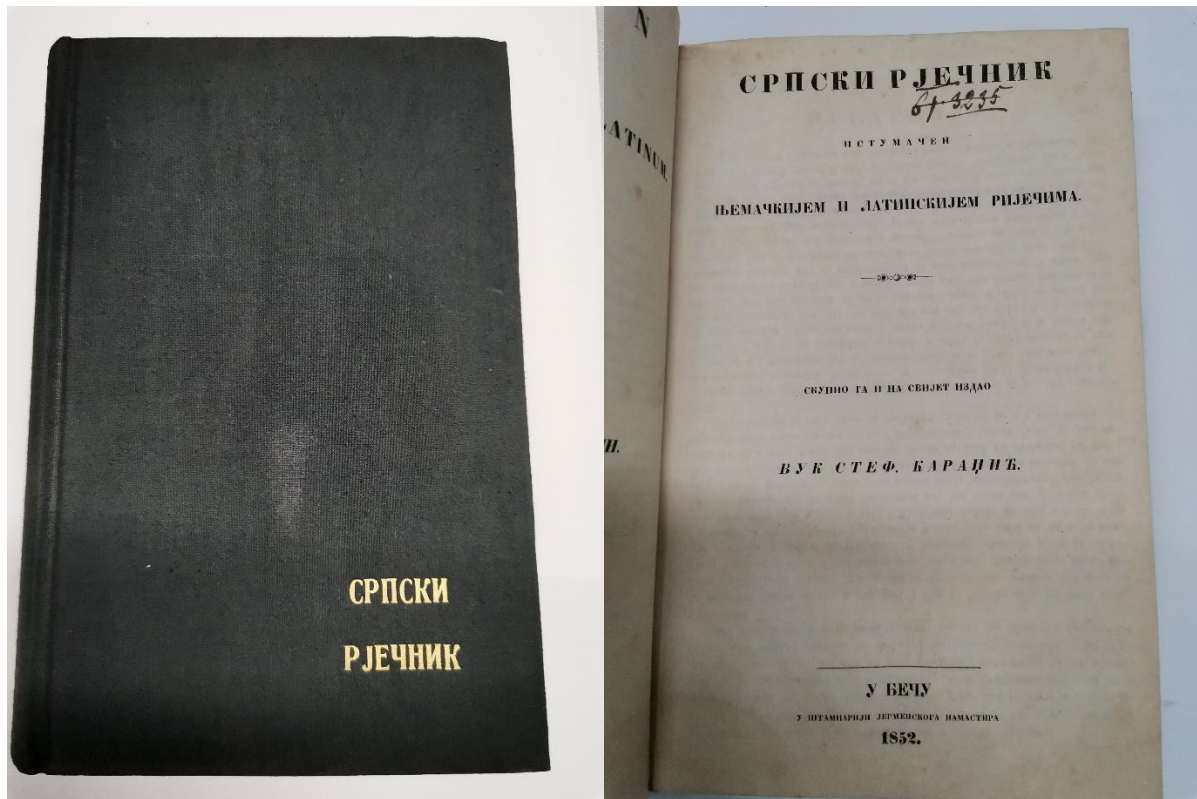
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1852. Место издавања: Беч, Аустрија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



Тест као књига бр. 6.

Коричено у платну.

**КЊИГА бр. 43**

Назив: Српски рјечник

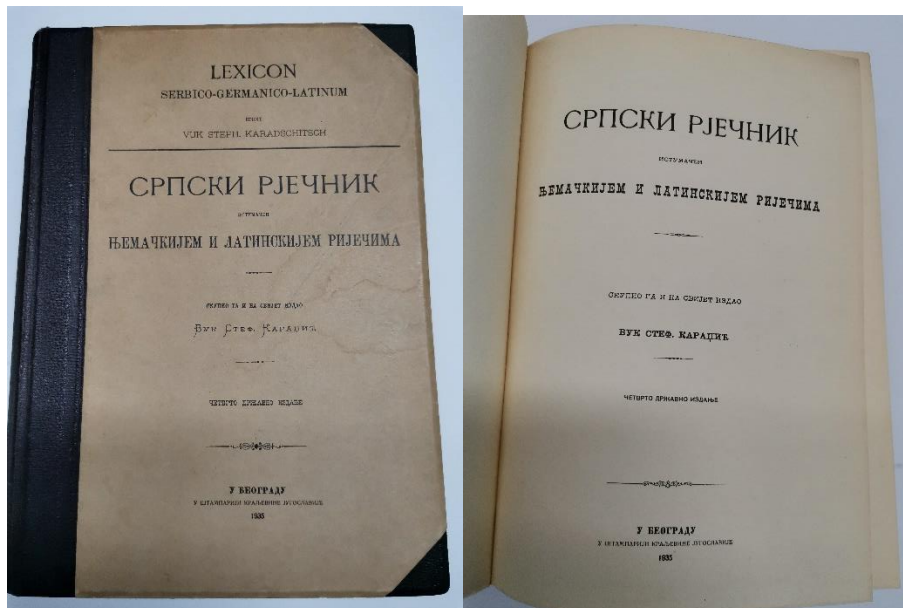
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечкој грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. "Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела".

Оригинално коричење из времена.

**КЊИГА бр. 44**

Назив: Српски рјечник

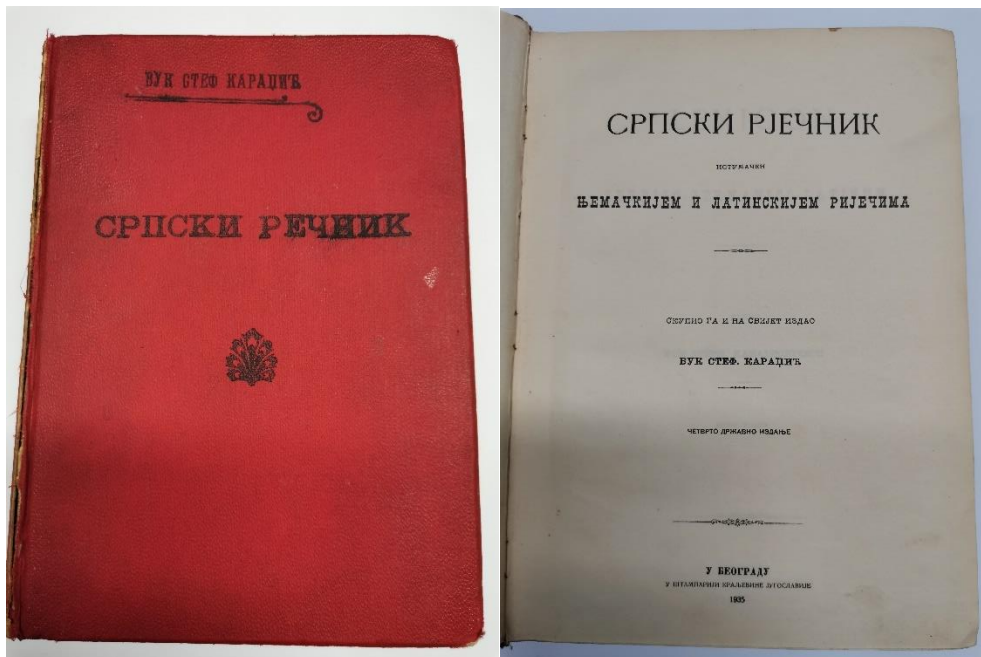
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечкој грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. "Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела".

Коричено у платну.

**КЊИГА бр. 45**

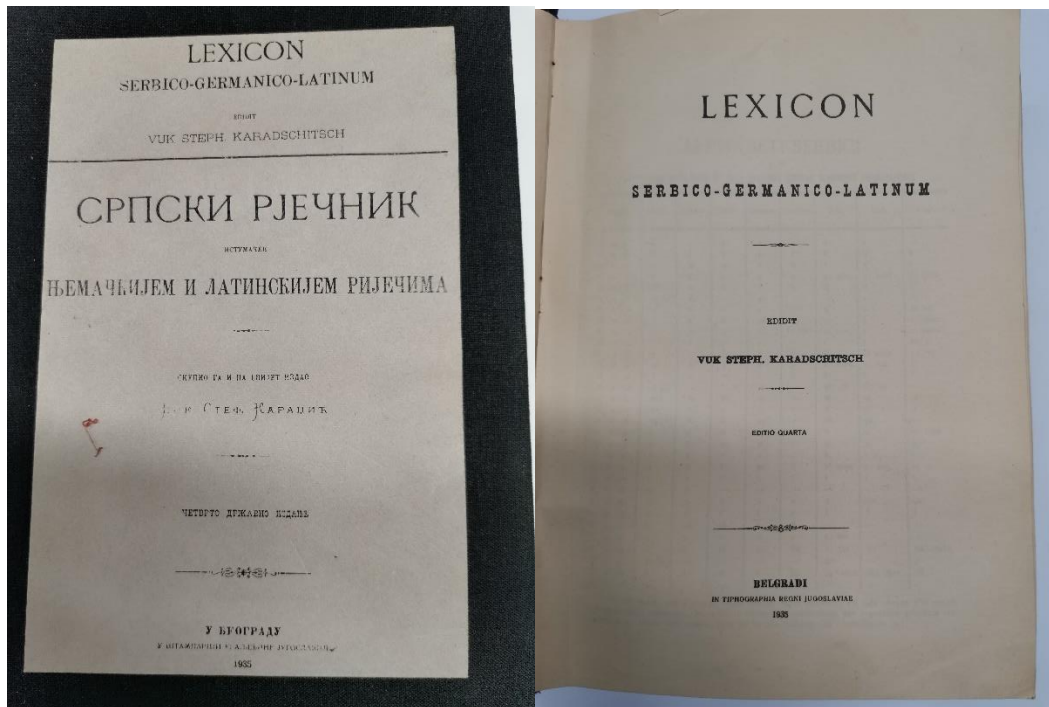
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечкој грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. "Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела".

Коричено у платну, корица каширана.

**КЊИГА бр. 46**

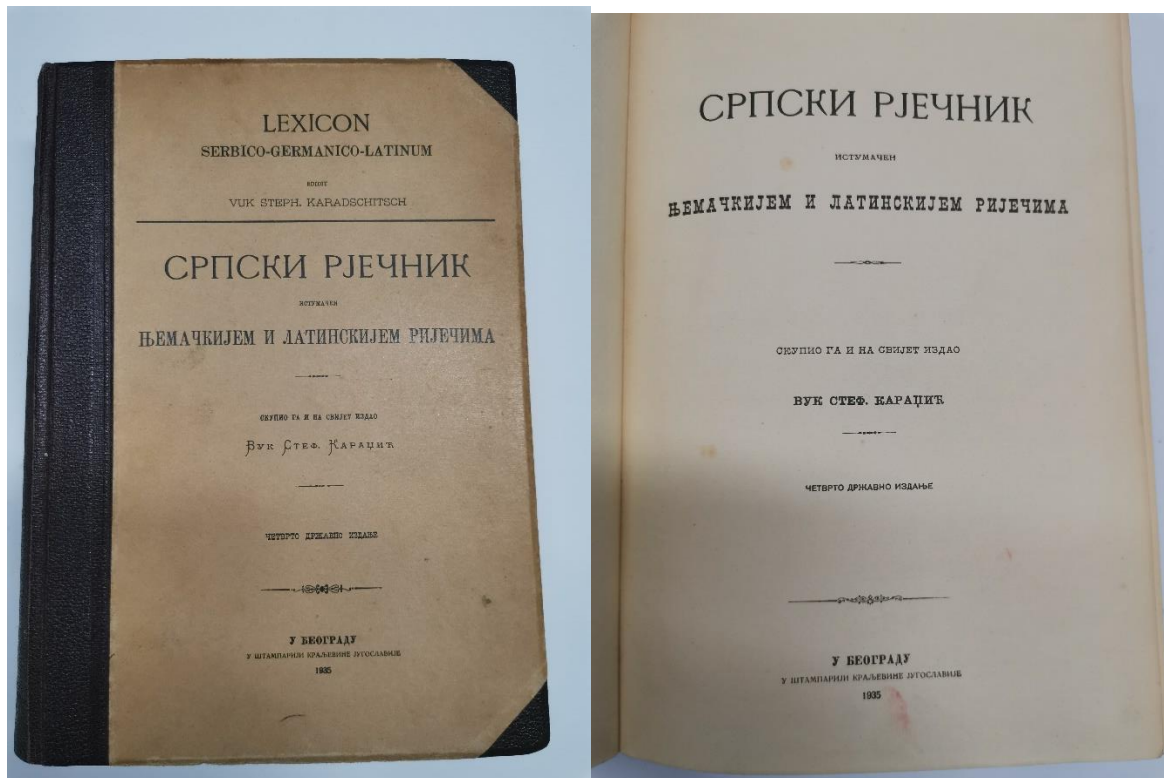
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. “Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела”.

Оригинално корицење из времена.

**КЊИГА бр. 47**

Назив: Српски рјечник

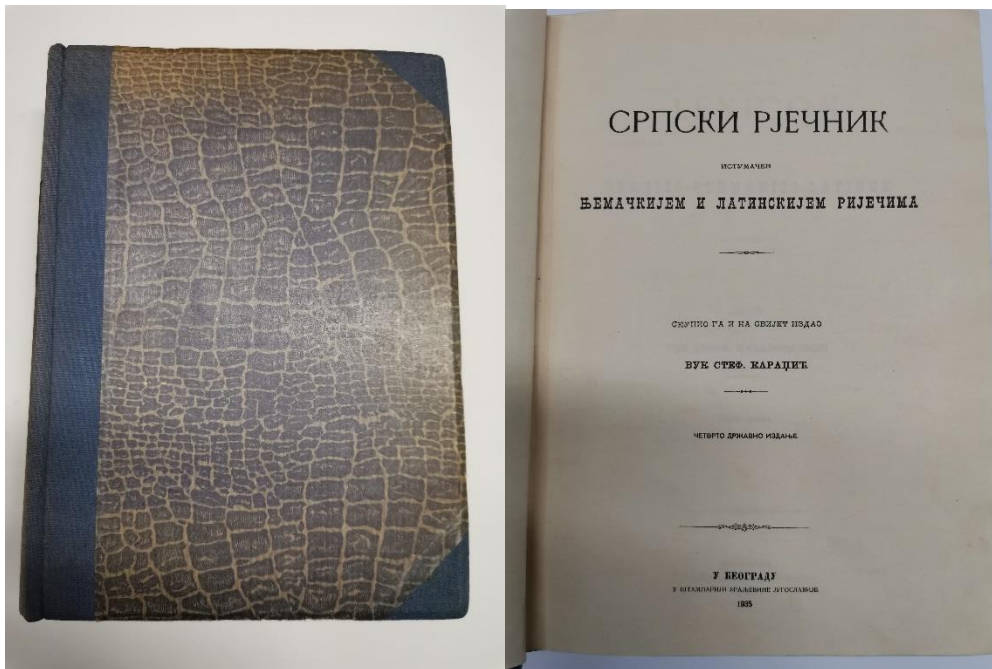
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечкој грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. “Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела”.

Коричено у полуплатну, корице картонске.

**КЊИГА бр. 48**

Назив: Српски рјечник



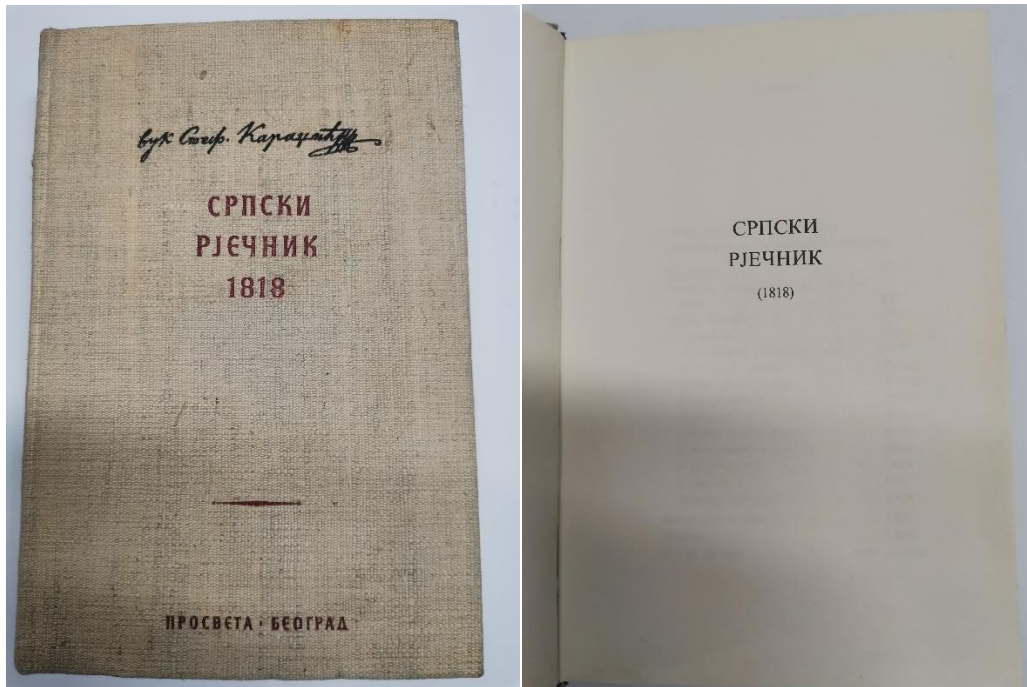
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1818. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечкој грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК (1818) САБРАНА ДЕЛА ВУКА КАРАЏИЋА, Књига друга, приредио Павле Ивић, Просвета, Београд, (1966).

Стр. (2)+ Вуков портрет на медаљону од непознатог уметника + (10) + (2) + IV- LIV (! LXIV) + 1-928 (стубачно)+ (2) + 3- 271+ (1); 8° (23 x 16); тираж 7.000

Коричење оригинално из времена.

**КЊИГА бр. 49**

Назив: Српски рјечник

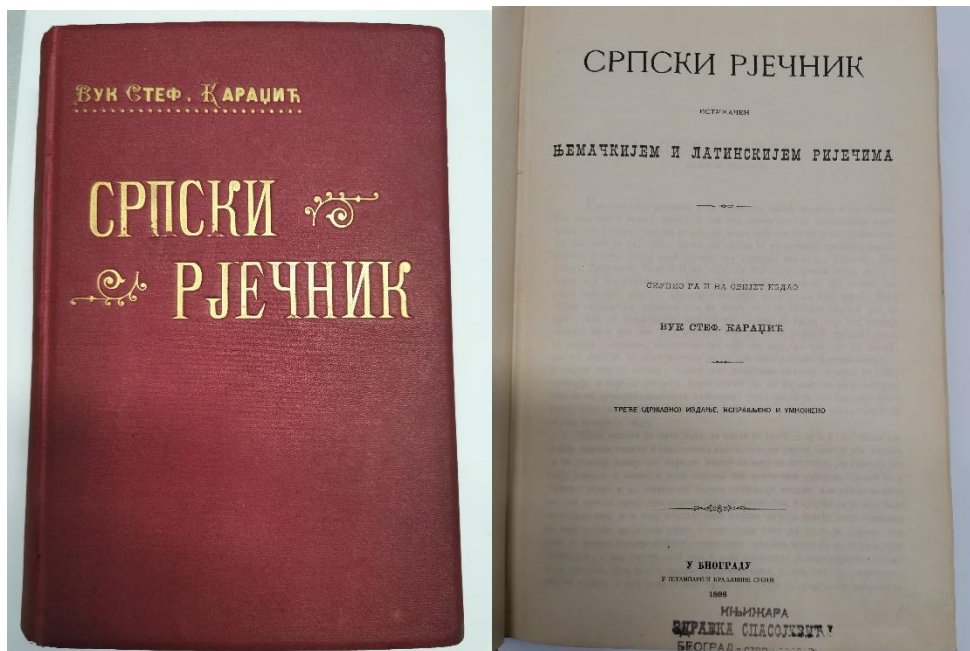
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1898. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечкој грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. “Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела”.

Коричење у платну.

**КЊИГА бр. 50**

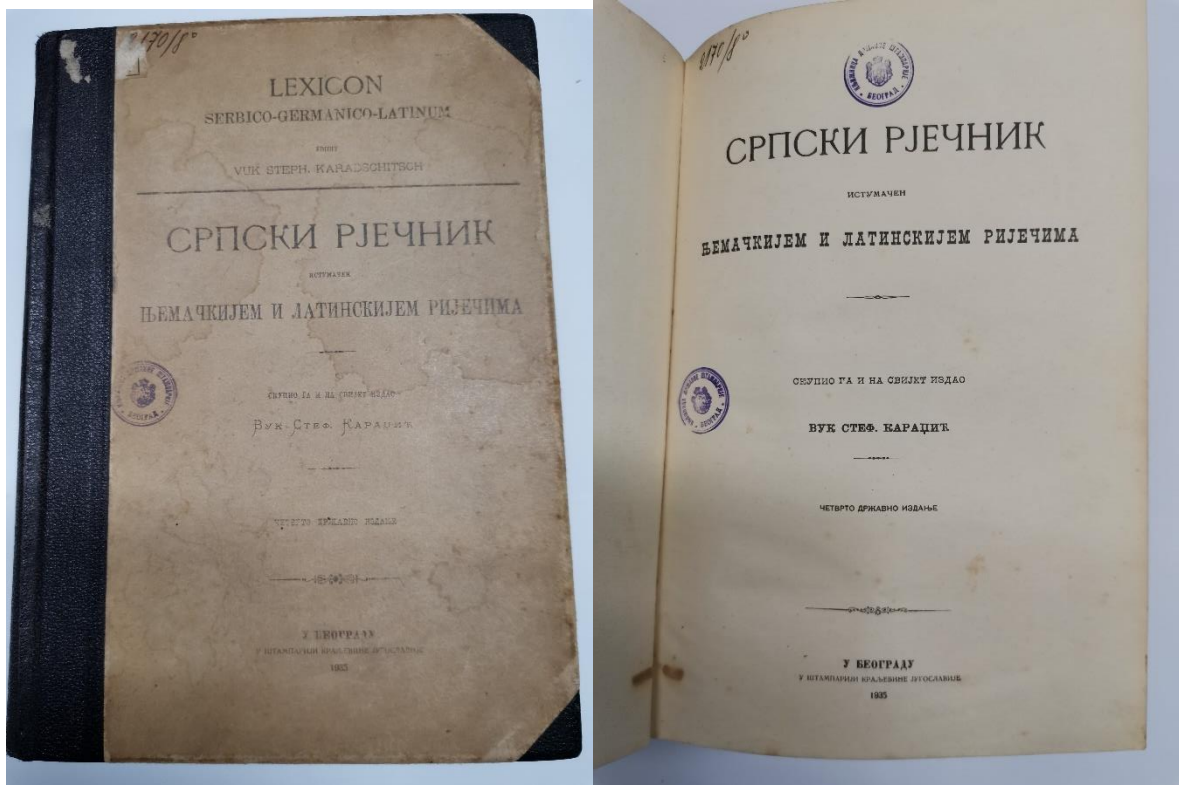
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечкој грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. “Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела”.

Оригинално корицење из времена.

## КЊИГА бр. 51

Назив: Српски рјечник

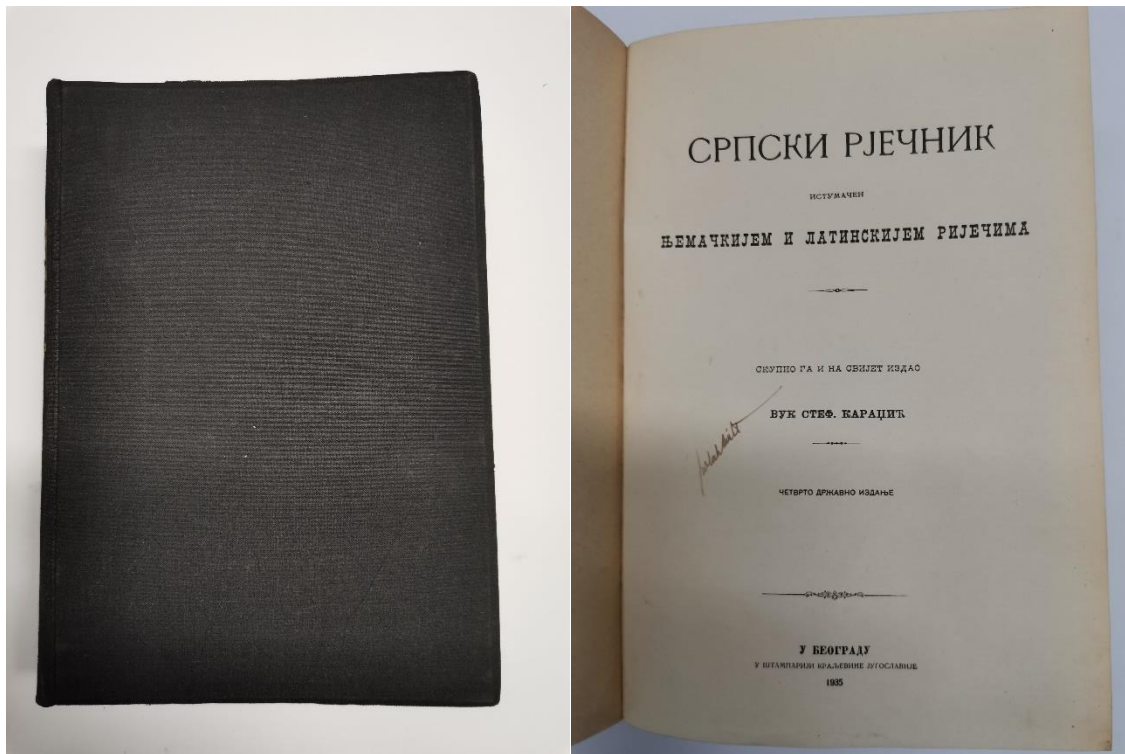
Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечкој грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. “Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела”.

Коричено у платну.

**КЊИГА бр. 52**

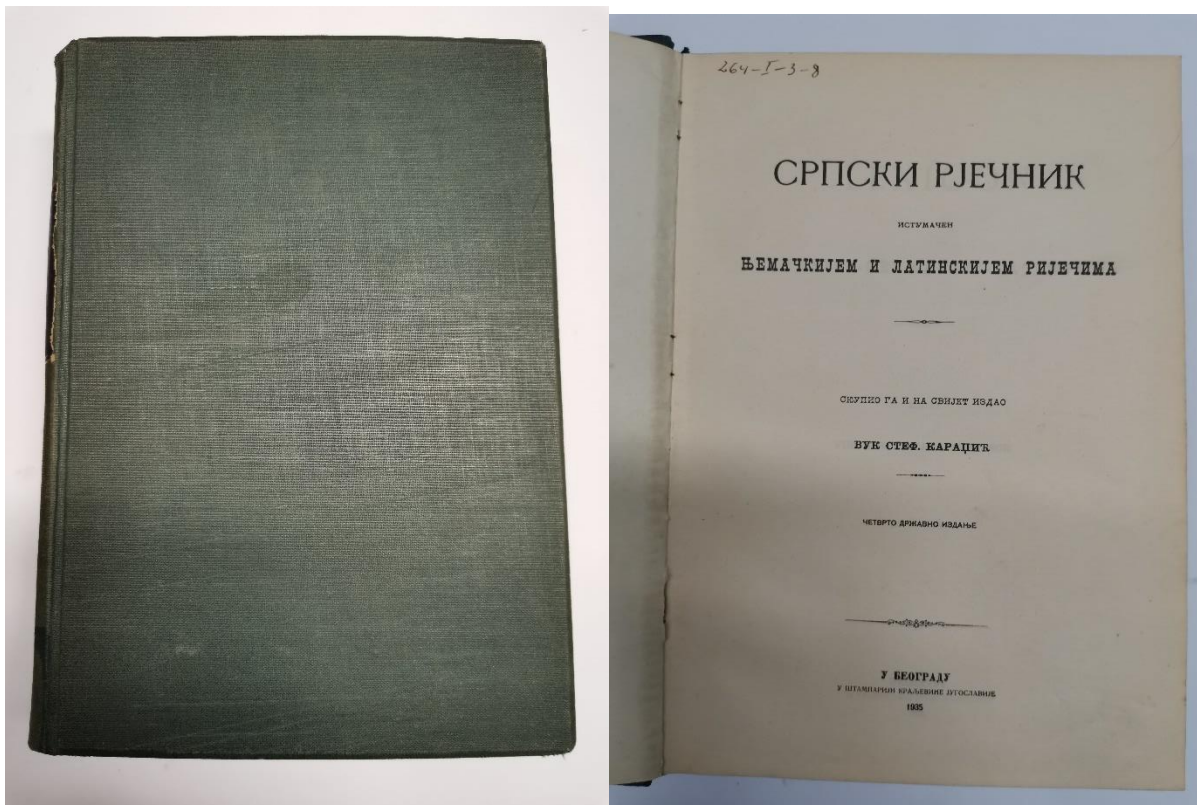
Назив: Српски рјечник

Аутор: Вук Стефановић Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечкој грађи: културно добро



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. "Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела".

Коричено у платну.

### КЊИГА бр. 53

Назив: РЕЧНИК СРПСКОХРВАТСКОГ И НЕМАЧКОГ ЈЕЗИКА

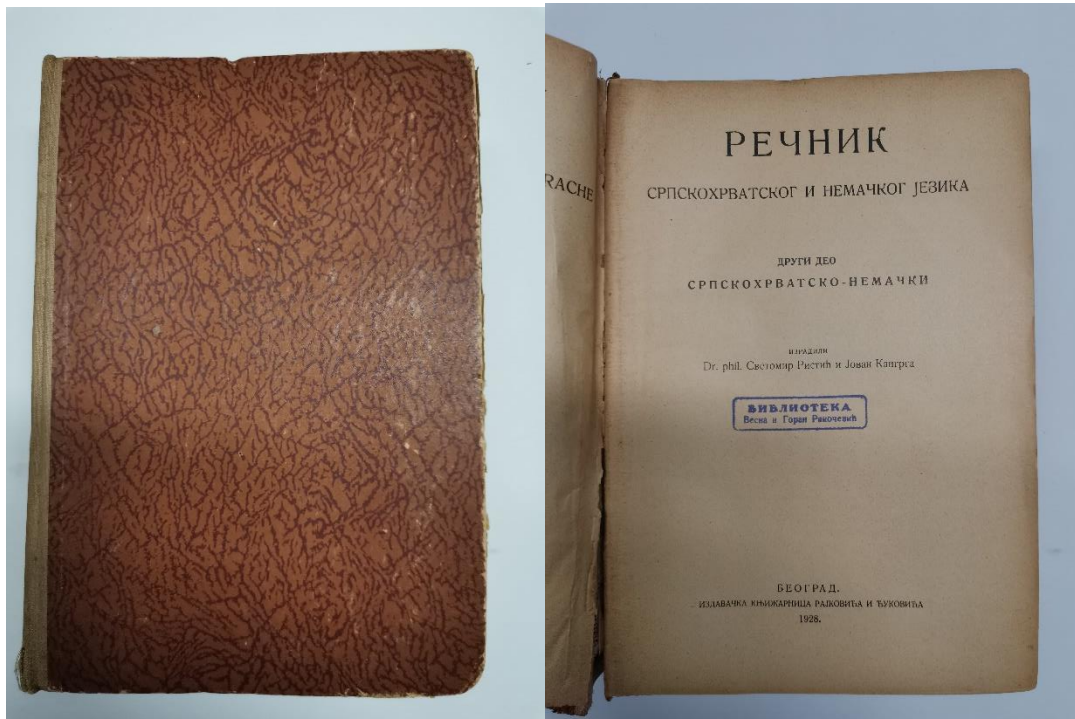
Аутор: Светомир Ристић и Јован Кангрга

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1928. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



РЕЧНИК СРПСКОХРВАТскоГ И НЕМАЧКОГ ЈЕЗИКА. Други део: Српскохрватско-немачки. Израдили Др. Фил. Светомир Ристић и Јован Кангрга.- Београд. Издавачка књижарица Рајковића и Ђуковића. Штампарија „Давидовић“, Павловића и Друга. 1928.

Стр. X+ (5) + 1263; 8°

Упоредна насловна страна на немачком језику.

Коричено, из времена, у картону.

#### КЊИГА бр. 54

Назив: Политикин забавник

Аутор: Штампарија политика

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1939. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро



ПОЛИТИКИН ЗАБАВНИК, Власник Штампарско- издавачко „Политика“ а.д. Београд. Штампарија „Политика“.

Год. I. – 1939.- бр. 1.- 28. фебруар.

Политикин забавник, пре Другог светског рата, излазио је од 28. фебруара 1939. године, па до броја 220 од 4. априла 1941. године. Два пута недељно, уторком и петком, био је једнако популаран и код омладине и код одраслих. Јер је доносио занимљиве и популарно писане текстове о најновијим достигнућима из области науке, технике, медицине, о историјским догађајима, научно-фантастичне приче и велики број квалитетних стрипова.

Брош- оригинални некоричен број.

## КЊИГА бр. 55

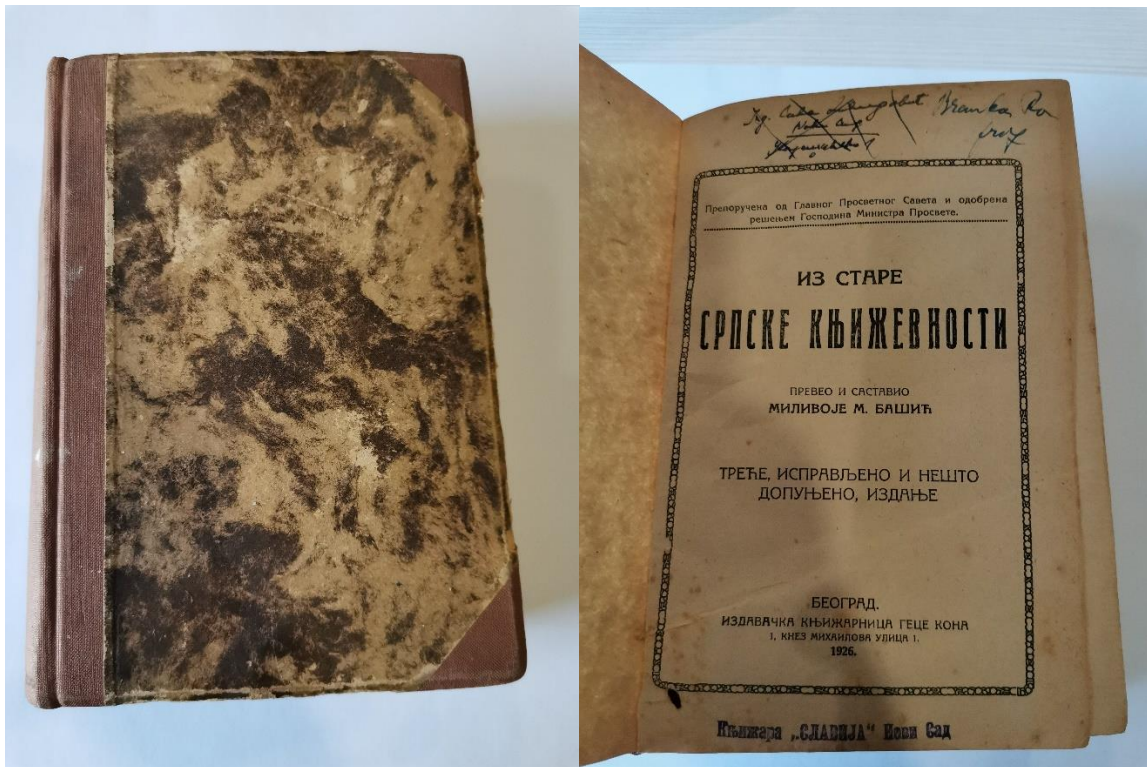
Назив: ИЗ СТАРЕ СРПСКЕ КЊИЖЕВНОСТИ

Аутор: Миливоје М. Башић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1926. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечкој грађи: културно добро



ИЗ СТАРЕ СРПСКЕ КЊИЖЕВНОСТИ. Превео и саставио Миливоје М. Башић. Треће, исправљено и нешто допуњено издање. -Београд. Издавачка књижарница Геце Кона. (Штампа Задруге штампарских радника „Родољуб“. 1926.

Стр. XVI+ 348+ IV; 8°

Коричено у полуплатну са картонским корицама.

### КЊИГА бр. 56

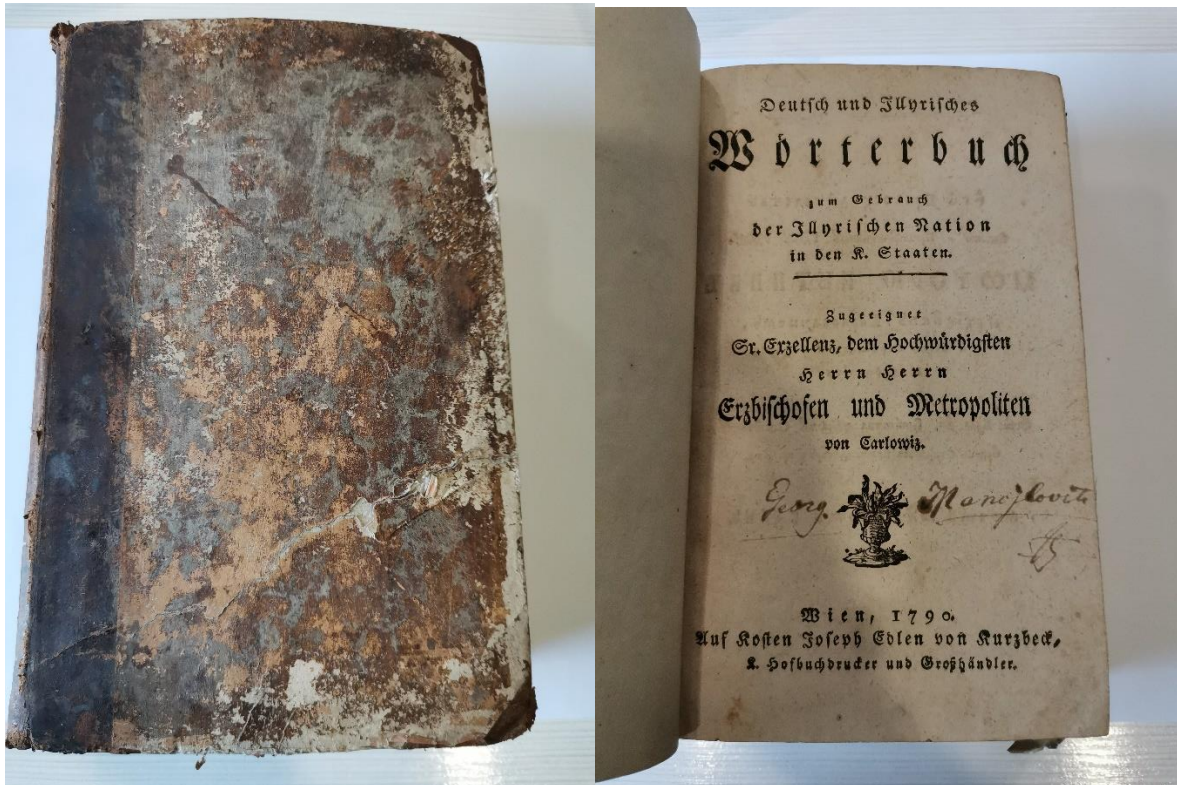
Назив: СТАРО-СЛОВЕНСКО НЕМАЧКИ РЕЧНИК

Аутор:

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1790. Место издавања: Беч, Аустрија





(ТЕОДОР АВРАМОВИЋ), НЕМАЧКИЈ И СЕРБСКИЈ СЛОВАР. „Vo Viennm iži- venniem lwsifa... w Krcbek“, 1790.

Стр. (16)+ 719 + (2) + 326.

Састоји се из два дела: (I) Deutsh – Illyrisches Worterbuch.

(II) Slaveno-serbskij i nemackij leksikon;

Сваки део има посебну пагинацију и сигнатуру. Књига је посвећена митрополиту Мојсеју Путнику.

Коричено у полуплатно, корице картонске.

Теодор Аврамовић (Рума 1757- ? , 1815), просветни инспектор, био је угледни језикословац: саставио је и штампао у Бечу 1790. године и опсежан немачко-српски речник, који је доживео поново издање 1791. и 1792. године. Реч је заправо углавном о преводу Радеовог немачко-xxxxxx руског речника, али у њему је било не само доста русизма и старо-словенске лексике него и доста народног, штокавског говора.

#### КЊИГА бр. 57

Назив: СА ПАШЊАКА ДО НАУЧЕЊАКА

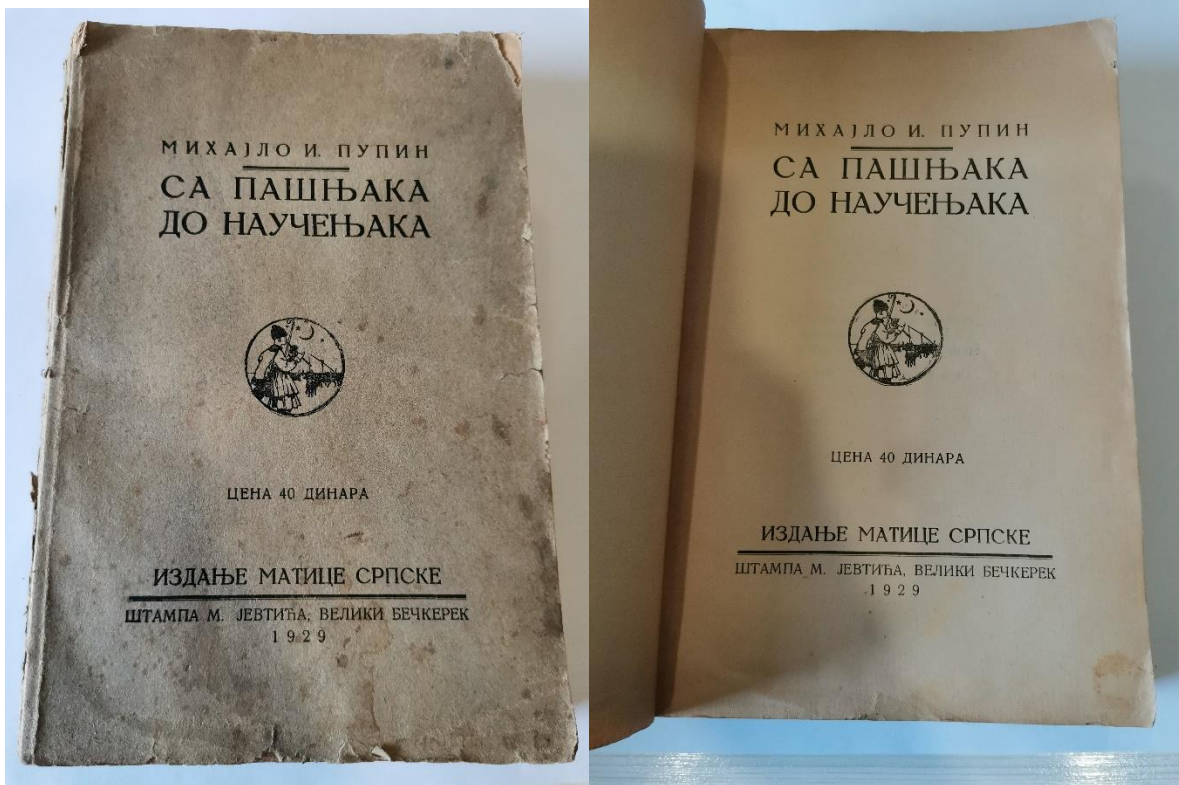
Аутор: Михајло И. Пупин

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1929. Место издавања: Велики Бечкерек, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечкој грађи: културно добро

---



МИХАИЛО ПУПИН. Са пашњака до научењака.- (Нови Сад). Издање Матице Српске. Штампа М. Јевтића, Велики Бечкерек. 1929.

Стр. (5) + 415 + 6 листова са сликама и сликом аутора; 8°

Прво Српско издање хххх ове Пупинове књиге.

Брош- меки оригинални повез.

### КЊИГА бр. 58

Назив: Српски рјечник

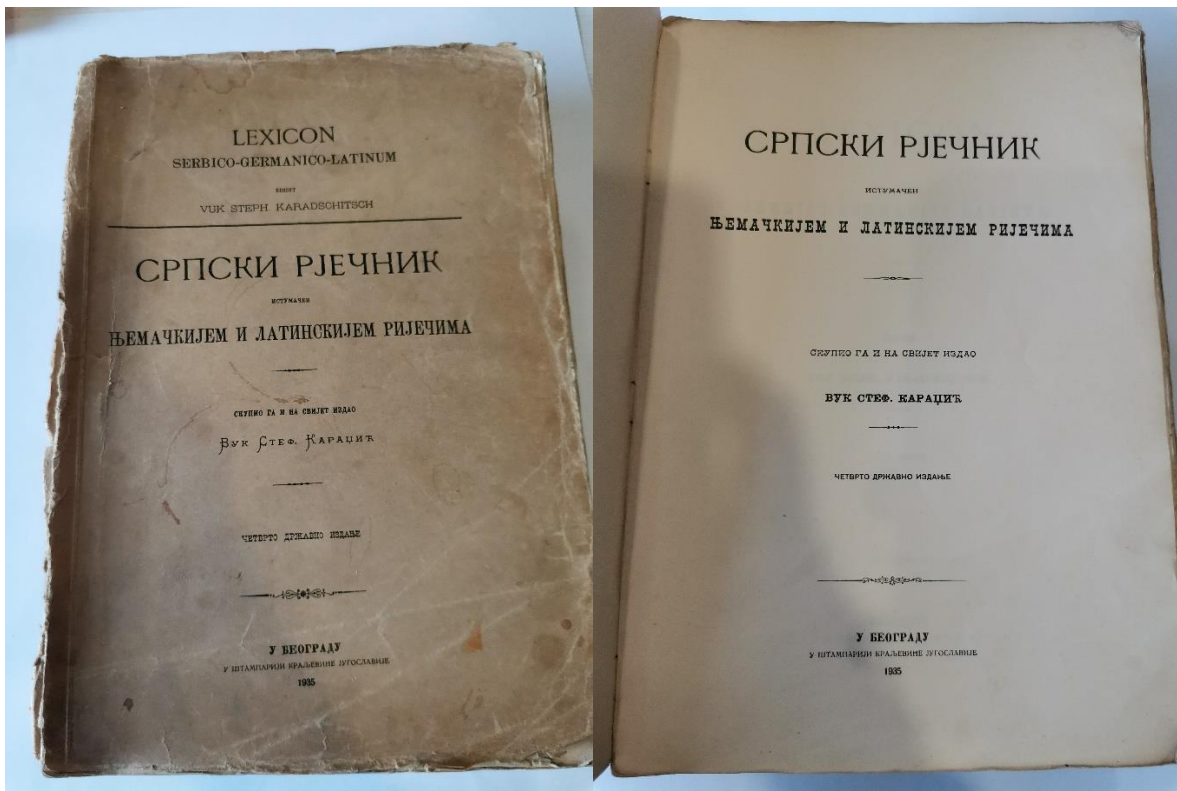
Аутор: Вук Стеф. Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1935. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечкој грађи: културно добро

---



СРПСКИ РЈЕЧНИК, истумачен њемачкијем и латинскијем ријечима. Скупио га на свијет и издао Вук Стеф. Караџић, четврто (државно) издање. У Београду, у штампарији Краљевине Југославије, 1935.

Стр. [6] + VII- XLII+ [2] + 880; 8° (24,5 x 16.,5);

У овом издању: Фототипски пренето из претходног државног издања од 1898. године. У белешци о овом издању објашњено је да су странице пренете фотографским путем са трећег издања 1898. год. “Тако да се ова књига ни почему не разликује од издања из 1898. Једино је облик нешто смањен и дата боља хартија, како би спољња опрема што боље одговарала намени дела”.

Брош- меки провез.

## КЊИГА бр. 59

Назив: Сарајевски атентат

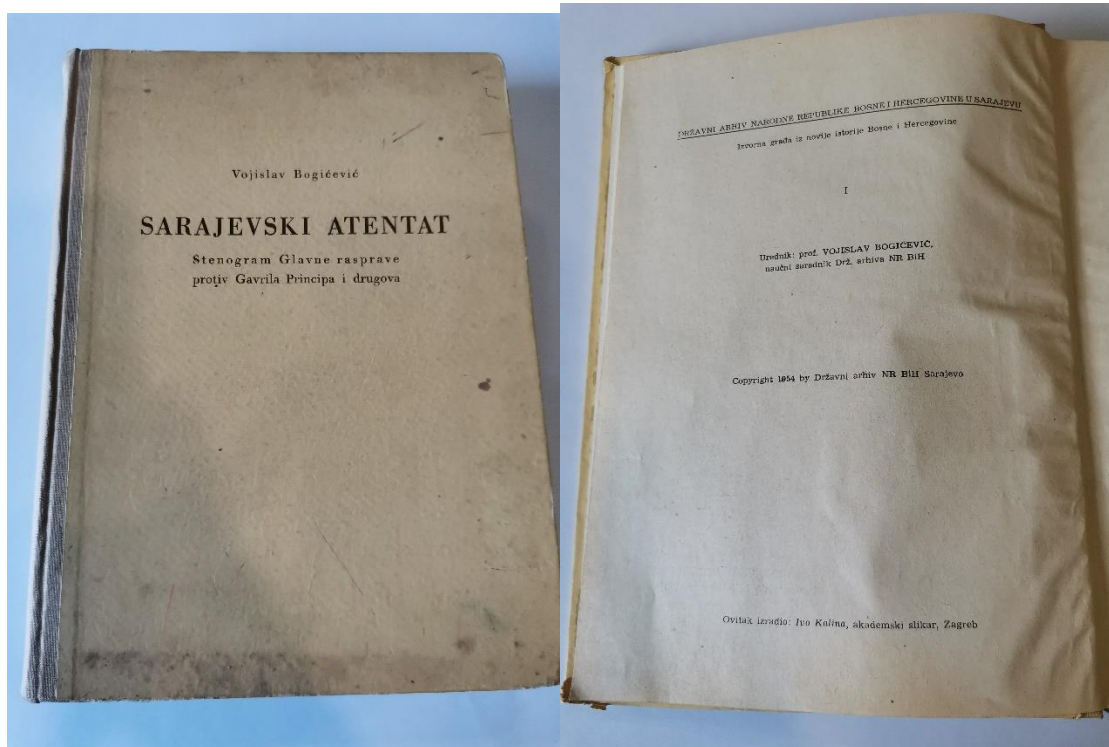
Аутор: Војислав Богићевић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1954. Место издавања: Сарајево, БиХ

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



ВОЈИСЛАВ БОГИЋЕВИЋ – САРАЈЕВСКИ АТЕНТАТ, Стенограм xxxxxx Главне расправе против Гаврила Принципа и другова, одржан у Сарајеву 1914. године. Сарајево; Издање Државног архива НР БИХ, 1954.

Стр. 455+ (16) листова с таблама фотографија; 25см.

Коричење оригинално, картонске корице.

#### КЊИГА бр. 60

Назив: Горски вијенац

Аутор: Петар Петровић Његош

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1876. Место издавања: Беч, Аустрија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечкој грађи: културно добро

---



ПЕТАР II ПЕТРОВИЋ – ЊЕГОШ, Горски вијенац. Историјски догађај при савршетку XVII вијека. Сачинио Петар Петровић Његош. – У Бечу. (Издање Стеван Ђурчић), Штампарија Јерменског манастира. 1876.

Стр. (11) + 124; 8°

Библиотека за народ. Књига прва.

Цена 50 новчића, Звр. Или 6 гроша чаршијских

Коричено полуплатно, из времена, корице картонске.

#### **КЊИГА бр. 61**

Назив: Горски вијенац

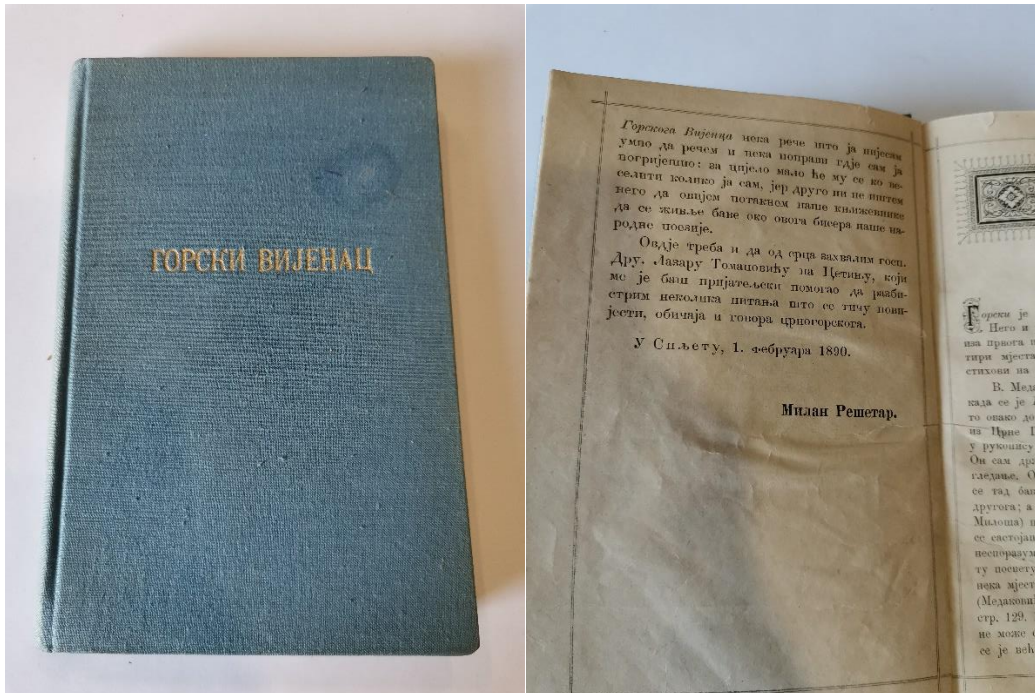
Аутор: Петар Петровић Његош

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1890. Место издавања: Сплит, Хрватска

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечкој грађи: културно добро

---



ПЕТАР II ПЕТРОВИЋ – ЊЕГОШ, Горски вијенац Владике црногорскога Петра Петровића Његоша. Увод и коментар написао др Милан Решетар. – У Загребу. Штмпала „Дионичарска тискара“. 1890.

Стр. (4) + 228; 8° (20,5 x 13,5).

Коричено касније у платну, корице картонске.

## КЊИГА бр. 62

Назив: Скупљени Граматички и Полемички списи

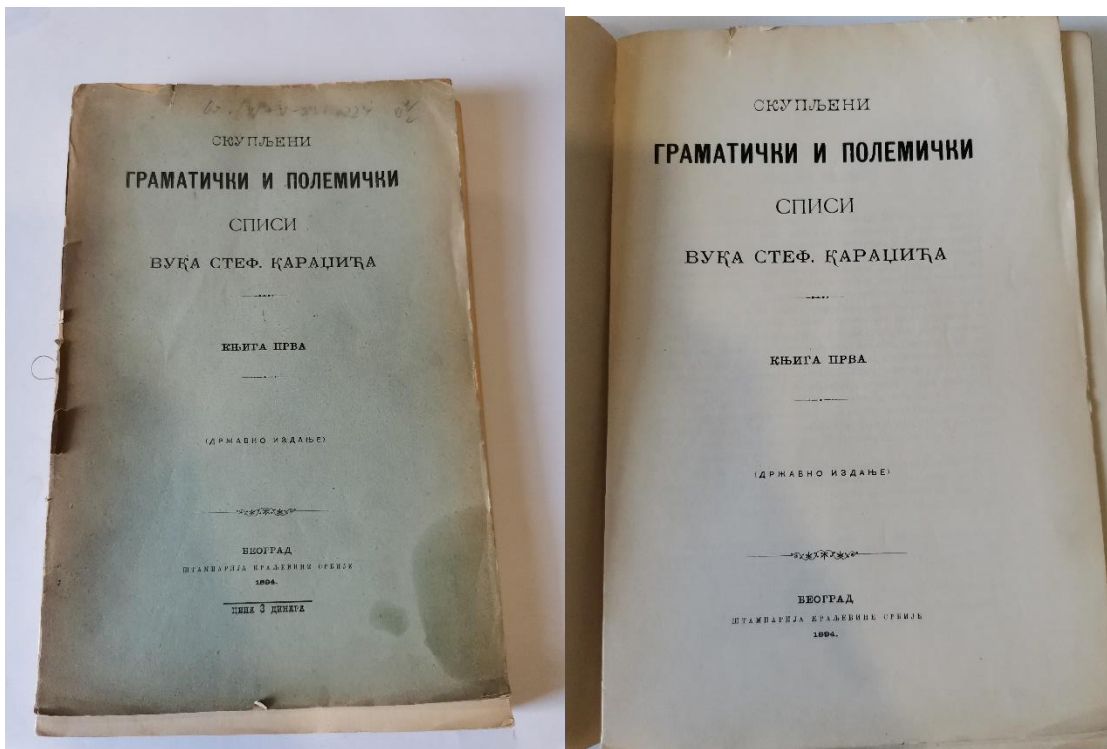
Аутор: Вук Стеф. Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1894. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечној грађи: културно добро

---



СКУПЉЕНИ ГРАМАТИЧКИ И ПОЛЕМИЧКИ СПИСИ Вука Стеф. Караџића. Књига прва, Свеска I-II (Државно издање). Штампарија Краљевине Србије. Београд 1894

Стр. (4) + V – XVI + 224; 8° (23,8 x 16) ; тираж 2.000

На листу испред насловне пише: О језику и правопису.

Брош – меки повез

### КЊИГА бр. 63

Назив: Скупљени Граматички и Полемички списи

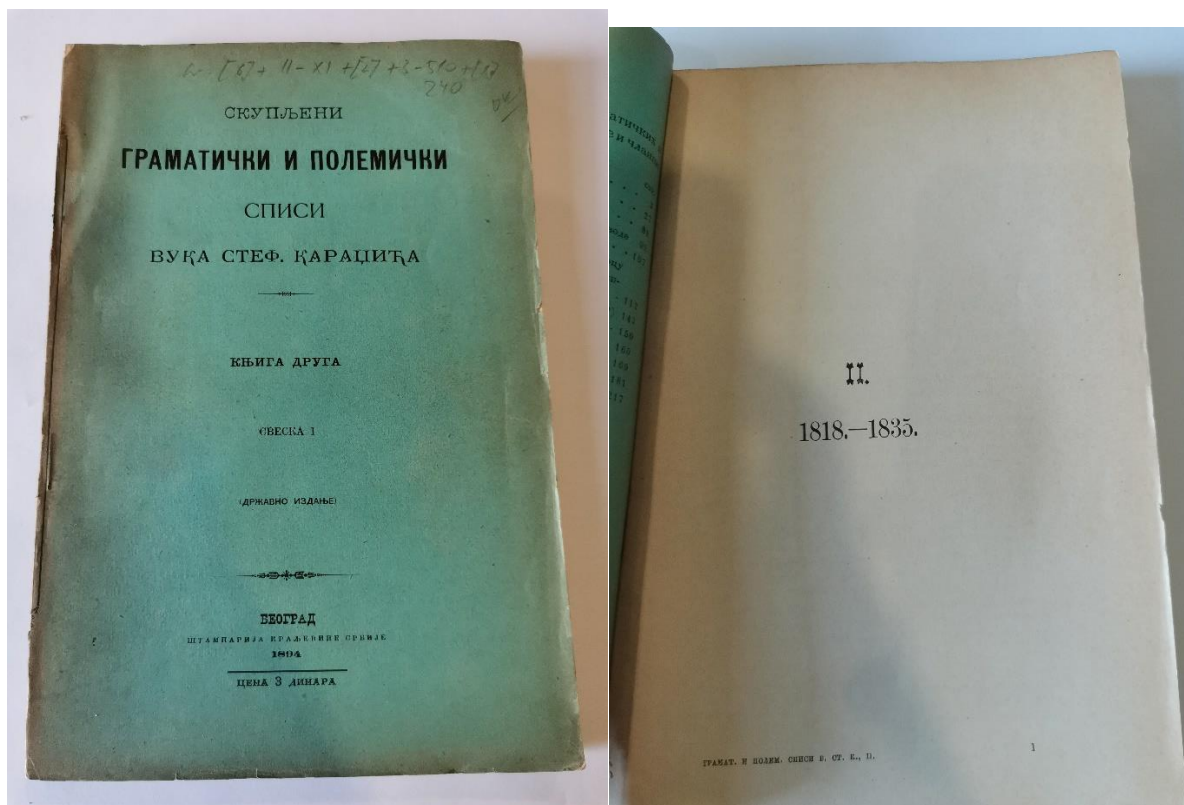
Аутор: Вук Стеф. Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1894. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечкој грађи: културно добро

---



СКУПЉЕНИ ГРАМАТИЧКИ И ПОЛЕМИЧКИ СПИСИ Вука Стеф. Караџића. Књига друга, Свеска I-II (Државно издање). Штампарија Краљевине Србије. „ Уредио и штампање надгледао П.П. Ђорђевић “. Београд 1894-1895. II. 1818-1835.  
Стр. (6) + II – XI + (Л) + 3- 510+ (1) ; 8° (23,8 x 16) ; тираж 2.000

На листу испред насловне пише: О језику и правопису.

Брош – меки повез

#### КЊИГА бр. 64

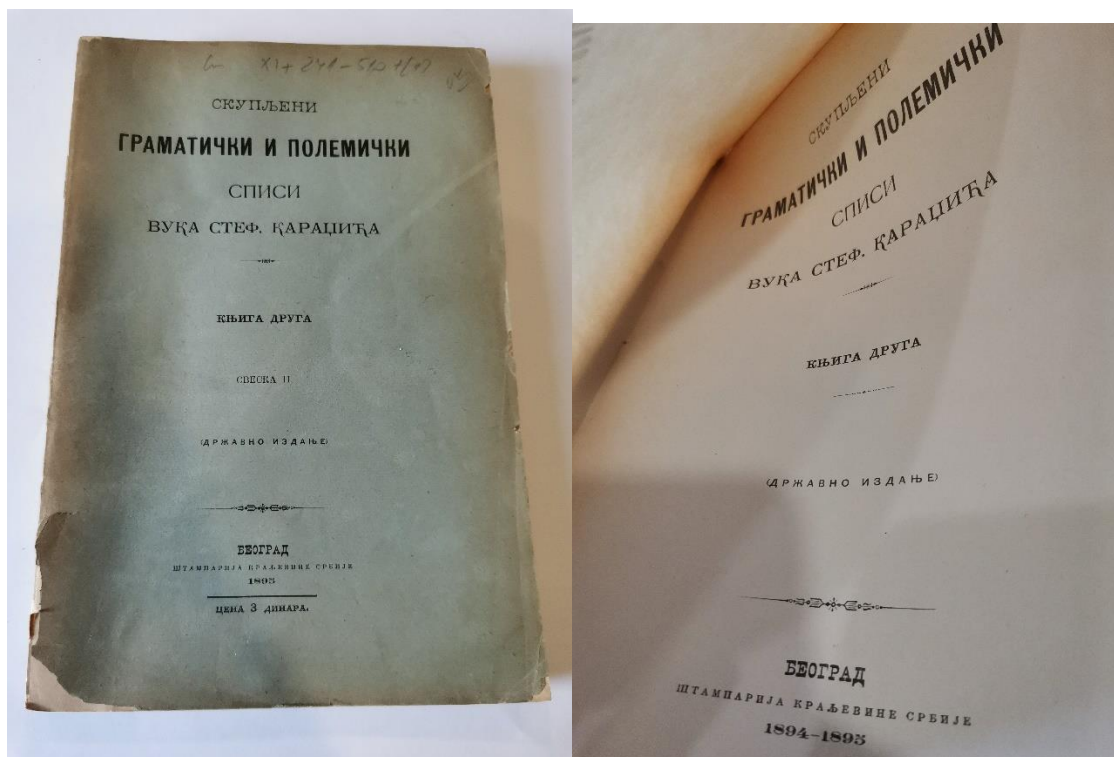
Назив: Скупљени Граматички и Полемички списи

Аутор: Вук Стеф. Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1895. Место издавања: Београд, Србија





Брош – меки повез.

Цена: 30e

### КЊИГА бр. 65

Назив: Скупљени Граматички и Полемички списи

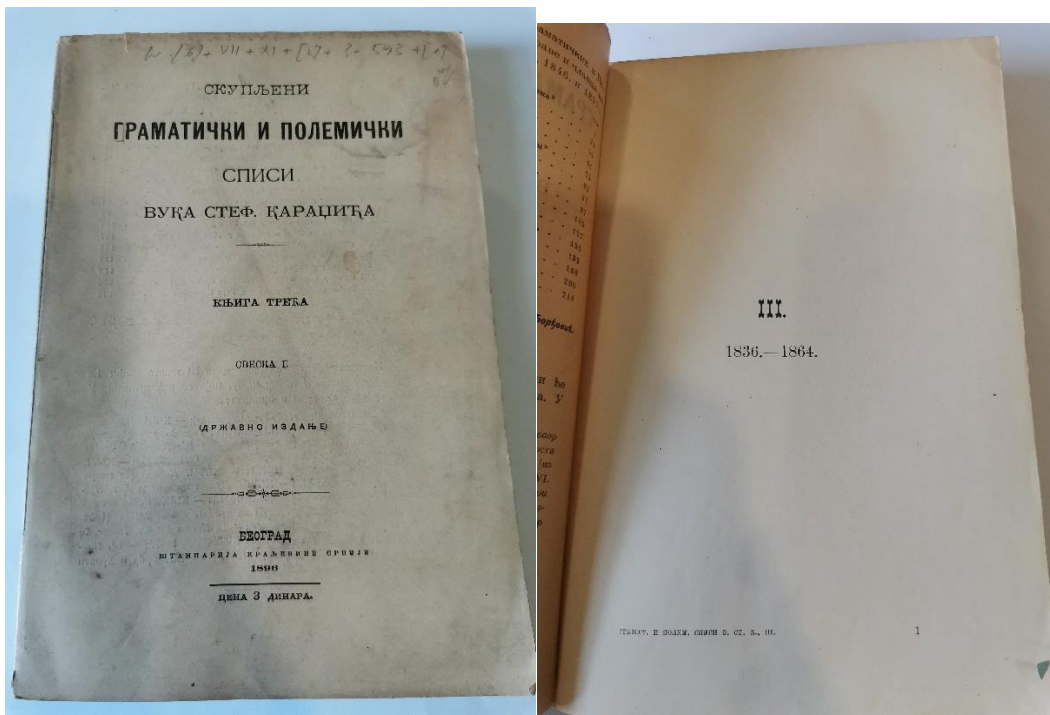
Аутор: Вук Стеф. Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1896. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечкој грађи: културно добро

---



СПОМЕНИЦА О ПРЕНОСУ ПРАХА Вука Стеф. Караџића из Беча у Београд 1897., средио Андра Гавриловић. – Београд, 1898.

Стр. X+ 384 + 2 x слике у прилогу.

Брош – меки повез.

#### **КЊИГА бр. 66**

Назив: Скупљени Граматички и Полемички списи

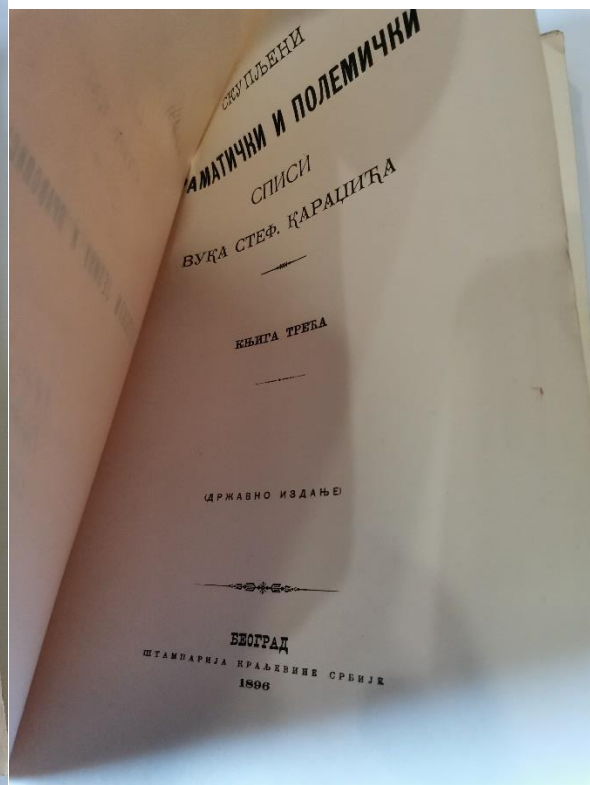
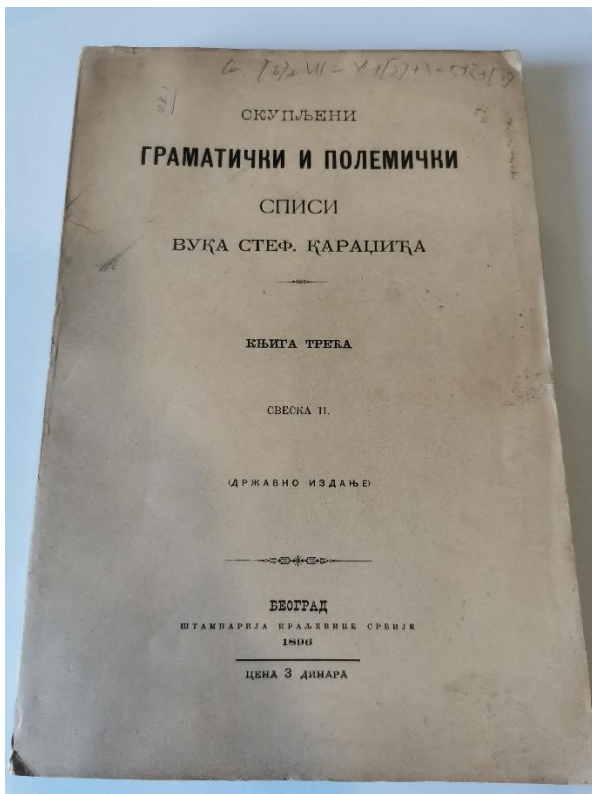
Аутор: Вук Стеф. Караџић

Тип штампе: оригинална штампа

Година издања: 1896. Место издавања: Београд, Србија

Класификација према Закону о старој и реткој библиотечкој грађи: културно добро

---



СПОМЕНИЦА О ПРЕНОСУ ПРАХА Вука Стеф. Караџића из Беча у Београд 1897., средио Андра Гавриловић. – Београд, 1898.

Стр. X+ 384 + 2 x слике у прилогу.

Брош – меки повез.